



## **ISTITUTO COMPRENSIVO "G. TONIOLO" DI PIEVE DI SOLIGO**

**Comuni di Pieve di Soligo e Refrontolo**

**Scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di 1° grado**

Via Battistella, 3 - 31053 Pieve di Soligo, Treviso

Codice fiscale 82004190268 Codice ministeriale TVIC84200T

T 0438.82011 [www.icpieve.edu.it](http://www.icpieve.edu.it) [tvic84200t@istruzione.it](mailto:tvic84200t@istruzione.it) [tvic84200t@pec.istruzione.it](mailto:tvic84200t@pec.istruzione.it)

### **Piano triennale dell'offerta formativa**

#### **Regolamento sulla valutazione degli alunni**

##### **FINALITÀ**

La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento degli alunni.

Ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi;

Documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.

##### **STRUMENTI E SCADENZE**

La valutazione scolastica è un processo continuo e pressoché quotidiano che viene attivato dai docenti attraverso diverse forme e modalità: interrogazioni orali, prove scritte, prove pratiche, osservazioni sistematiche. Il documento di valutazione viene consegnato con cadenza quadrimestrale, nei mesi di febbraio e giugno di ciascun anno scolastico. La valutazione annuale coincide con la valutazione del secondo quadrimestre e si conclude con un giudizio di ammissione o non ammissione alla classe successiva.

##### **CRITERI**

La valutazione degli alunni è formativa e si fonda sui criteri di tempestività, trasparenza, regolarità, omogeneità ed equità.

**VALUTAZIONE ALUNNI CON CITTADINANZA NON ITALIANA.** L'alunno con cittadinanza non italiana che abbia conseguito gli obiettivi previsti dalla programmazione personalizzata, a conclusione della classe sarà ammesso alla classe successiva.

Nel momento in cui si decide il passaggio alla classe o all'ordine di scuola successivi, si prendono in considerazione: il percorso dell'alunno; i progressi realizzati rispetto ai livelli iniziali; la motivazione e l'impegno; le potenzialità di apprendimento dimostrate.

##### **VALUTAZIONE ALUNNI CON DISABILITÀ**

La valutazione degli alunni con disabilità certificata è riferita al comportamento, alle discipline e alle attività svolte sulla base del Piano Educativo Individualizzato. Tali alunni nell'Esame di Stato: possono svolgere prove differenziate in relazione agli obiettivi e alle attività del PEI; le prove differenziate hanno valore equipollente a quelle ordinarie, dovendo essere idonee a valutare i progressi compiuti rispetto ai livelli di apprendimento iniziali; la prova INVALSI deve essere coerente con gli interventi educativi e didattici attuati e pertinente rispetto alla prova nazionale.

Solo per le alunne e gli alunni che non si presentano agli esami, fatta salva l'assenza per gravi e documentati motivi in base ai quali è stata organizzata una sessione suppletiva, è previsto il rilascio di un attestato di credito formativo che è titolo per l'iscrizione e frequenza della scuola secondaria di secondo grado o dei corsi di istruzione e formazione professionale regionali. Questo ai soli fini dell'acquisizione di ulteriori crediti formativi, da far valere anche per percorsi integrati di istruzione e formazione. Questi alunni non possono essere iscritti nuovamente alla classe terza della scuola secondaria di 1° grado.

**VALUTAZIONE ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI.** La valutazione degli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES) tra cui rientrano anche gli alunni con diagnosi di Disturbo Specifico di Apprendimento (DSA: dislessia, disgrafia, disortografia e discalculia), deve essere coerente con gli interventi pedagogico-didattici individualizzati/personalizzati che la scuola garantisce per il successo formativo di ogni studente.

##### **PROVE OGGETTIVE E COMUNI D'ISTITUTO, PER CLASSI PARALLELE.**

Annualmente gli alunni affrontano prove di verifica concordate dai docenti di ogni disciplina a livello d'Istituto e quindi identiche per tutti gli alunni che frequentano la stessa classe: dalla classe prima alla quinta per la scuola primaria e dalla classe prima alla terza per la scuola secondaria. Con modalità equivalente sono progettate, somministrate e valutate anche prove autentiche sulle otto competenze chiave europee.

I dati raccolti permettono di fornire elementi di valutazione rispetto ai singoli alunni, ma anche di operare confronti tra gli alunni della stessa classe, di classi e plessi diversi, e con i dati delle prove nazionali Invalsi.

#### EQUITÀ

Di norma la corrispondenza tra giudizi descrittivi, voti numerici e prestazioni degli alunni fa riferimento agli obiettivi didattici e ai livelli di performance attesi per la classe; per alcuni alunni la valutazione segue criteri diversi.

La norma e la finalità formativa della valutazione richiedono che i docenti siano chiamati ad adeguare il loro intervento educativo e didattico ai livelli di partenza riscontrati.

Per diversi motivi infatti (alunni con difficoltà o ritardo nei processi di apprendimento, con conoscenza scarsa e/o nulla della lingua italiana, con problemi comportamentali o di altro genere che si riflettono negativamente sulle possibilità di assimilazione dei contenuti) è necessario predisporre percorsi formativi mirati, individualizzati o personalizzati. La valutazione in tali casi non può che essere coerente con gli obiettivi differenziati o graduati e semplificati accessibili all'alunno.

Pertanto, apparenti scostamenti, nei giudizi descrittivi e nei voti attribuiti a qualche alunno, rispetto alla generalità delle prestazioni degli altri alunni della classe, trovano puntuale giustificazione nel rispetto che la Scuola deve alle capacità e potenzialità di ciascuno.

Se la Scuola valutasse tutti gli alunni allo stesso modo, utilizzando gli stessi criteri, opererebbe una illegittima forma di discriminazione, lesiva del principio del diritto allo studio e dell'uguaglianza dei cittadini, costituzionalmente garantiti a tutti.

I docenti, sia in classe sia nelle riunioni con i genitori, espliciteranno dunque il senso che deve essere attribuito al criterio valutativo dell'equità: la valutazione è realmente uguale per tutti quando è rispettosa delle difficoltà oggettivamente riscontrate e dei progressi che ciascuno è in grado di conseguire.

Questo anche per evitare commenti ingiustificati e indebiti confronti tra situazioni che non possono e non devono essere paragonate e per una maggiore comprensione verso il processo valutativo che, date le numerose variabili implicate, è sempre connotato da un elevato livello di complessità.

#### VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Scuola primaria.

In ogni disciplina sono previste per ciascun quadrimestre almeno 3 prove scritte - o prove scritte e pratiche - e 2 prove orali.

Per ciascuna competenza chiave europea, certificata a fine di ogni ciclo di primaria e secondaria con un documento ministeriale nazionale, sono previste perlomeno 2 prove autentiche.

Scuola secondaria di 1° grado.

In ogni disciplina con tre o più ore settimanali sono previste per ciascun quadrimestre almeno 5 prove scritte e/o orali e/o pratiche.

In ogni disciplina con due o meno ore settimanali sono previste per ciascun quadrimestre almeno 3 prove scritte e/o orali e/o pratiche.

Per ciascuna competenza chiave europea, certificata a fine di ogni ciclo di primaria e secondaria con un documento ministeriale nazionale, sono previste perlomeno 2 prove autentiche.

Gli esiti delle prove scritte/pratiche vengono comunicati entro 15 giorni dalla verifica e riportati nel registro elettronico. Le prove scritte possono essere corrette collettivamente in classe dagli alunni oppure individualmente, in ogni caso sotto la guida dell'insegnante. C'è inoltre la possibilità per i genitori di visionarle durante i colloqui con i docenti.

Gli esiti delle prove orali vengono comunicati all'alunno a conclusione delle stesse. I docenti spiegano gli errori e le lacune riscontrate nella preparazione.

La valutazione degli apprendimenti disciplinari in itinere, quella intermedia a fine primo quadrimestre e finale, utilizzano, secondo i prospetti di seguito riportati:

-nella scuola primaria, i livelli In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato e i giudizi descrittivi;

-nella scuola secondaria di 1° grado, i voti 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 e, solo nella valutazione intermedia, anche 4½, 5½, 6½, 7½, 8½, 9½.

-nella scuola primaria e nella scuola secondaria di 1° grado, i giudizi sintetici non sufficiente, sufficiente, buono, distinto e ottimo, soltanto per religione cattolica.

SCUOLA PRIMARIA. Valutazione dell'apprendimento: livelli e indicatori.  
I **Giudizi descrittivi** delle discipline sono riportati in calce al presente documento.

**Avanzato**

L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

**Intermedio**

L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

**Base**

L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità

**In via di prima acquisizione**

L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Scuola secondaria di 1° grado. Valutazione dell'**apprendimento**. Rubrica degli indicatori.  
Livelli, voti e indicatori.

A. Acquisizione delle conoscenze e del linguaggio specifico. B. Applicazione di procedure nello svolgimento di compiti e nella risoluzione dei problemi. C. Organizzazione del lavoro. D. Impegno, partecipazione e iniziativa personale.

<i>livello</i>	<i>voto</i>	<i>Descrizione indicatori</i>
CARENTE	4	Le conoscenze sono molto frammentarie e poco significative. Il linguaggio specifico basilare è utilizzato con difficoltà. L'organizzazione dei tempi, delle strategie e dei materiali è inadeguata. L'impegno e la partecipazione sono discontinui.
NON SUFFICIENTE	5	Le conoscenze sono frammentarie e poco consolidate. Il linguaggio specifico basilare è utilizzato in modo incerto. L'applicazione di procedure nello svolgimento di compiti e nella risoluzione di problemi semplici è poco consapevole e presenta errori. L'organizzazione dei tempi, delle strategie e dei materiali è poco efficace. L'impegno e la partecipazione sono incostanti e solo talvolta adeguati.
SUFFICIENTE	6	Le conoscenze sono essenziali. Il linguaggio specifico basilare è utilizzato in modo sufficientemente adeguato. L'applicazione di procedure nello svolgimento di compiti e nella risoluzione di problemi semplici è poco sicura e poco consapevole. L'organizzazione dei tempi, delle strategie e dei materiali non è sempre efficace. L'impegno e la partecipazione sono sufficienti ma da migliorare.
PIÙ CHE SUFFICIENTE	7	Le conoscenze fondamentali sono consolidate. Il linguaggio specifico acquisito è utilizzato in modo per lo più corretto. L'applicazione di procedure in contesti noti nello svolgimento di compiti e nella risoluzione di problemi è sufficientemente autonoma, sebbene non del tutto consapevole. L'impegno e la partecipazione sono positivi ma da rafforzare. L'iniziativa personale si evidenzia in base agli interessi.
BUONO	8	Le conoscenze sono articolate, collegate e consolidate. Il linguaggio specifico acquisito è utilizzato in modo corretto. L'applicazione di procedure nello svolgimento di compiti e nella risoluzione di problemi è coerente in contesti noti. L'organizzazione del lavoro risulta autonoma. L'impegno e la partecipazione sono buoni con contributi anche significativi. L'iniziativa personale emerge anche in contesti nuovi.
MOLTO	9	Le conoscenze sono complete, articolate, ben collegate e consolidate.

BUONO		<p>Il linguaggio specifico acquisito è utilizzato in modo appropriato L'applicazione delle procedure nello svolgimento di compiti e nella risoluzione di problemi è coerente anche in situazioni nuove e di una certa complessità. L'organizzazione del lavoro risulta autonoma e efficace. L'iniziativa personale, l'impegno e la partecipazione sono evidenti; costanti e significativi i contributi personali.</p>
OTTIMO	10	<p>Le conoscenze sono complete, articolate, ben collegate e consolidate. Il linguaggio specifico acquisito è utilizzato in modo appropriato e con precisione. L'applicazione delle procedure nello svolgimento di compiti e nella risoluzione di problemi è coerente anche in situazioni nuove e complesse. L'organizzazione del lavoro risulta autonoma e produttiva. L'iniziativa personale, l'impegno e la partecipazione sono evidenti e costanti; i contributi personali sono originali e costruttivi.</p>

Oltre che delle prove di verifiche orali e scritte, la valutazione intermedia e finale terrà conto: dell'impegno e regolarità nell'esecuzione delle consegne a scuola e a casa; dei progressi conseguiti rispetto ai livelli di partenza; di eventuali obiettivi individualizzati/personalizzati. In situazioni di rifiuto a sottoporsi all'interrogazione o nel caso di consegna delle prove in bianco, si esprimerà un giudizio di impreparato da riportare nel registro e da considerare poi in sede di valutazione sommativa, in relazione anche agli altri risultati.

#### GIUDIZIO GLOBALE

Integra la valutazione degli apprendimenti con la descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto. Si esprime con una valutazione a breve termine riferita all'anno scolastico e anche alle competenze chiave di cittadinanza.

Scuola primaria e secondaria di 1° grado. <b>Giudizio descrittivo globale.</b> Rubrica degli indicatori.	
A. Autonomia	
B. Capacità di organizzare il proprio apprendimento	
C. Capacità espressive e operative	
<i>indicatori</i>	<i>descrittori</i>
A. Autonomia	Utilizza esclusivamente strategie suggerite dall'insegnante.
	Utilizza preferibilmente le strategie proposte dall'insegnante.
	Utilizza strategie personali ed efficaci.
	Utilizza con consapevolezza diverse strategie.
B. Capacità di organizzare il proprio apprendimento	Se guidato, organizza il lavoro in modo essenziale. Non possiede appieno le conoscenze di base.
	Organizza il lavoro in modo essenziale. Possiede conoscenze di base.
	Organizza il lavoro in modo preciso e proficuo. Possiede conoscenze abbastanza articolate.
	Organizza il lavoro in modo preciso, personale e proficuo. Opera collegamenti anche in situazioni complesse. Possiede conoscenze articolate.
C. Capacità espressive e operative	Ha difficoltà a esprimere idee personali. Solo se supportato comprende ed esegue semplici consegne.
	Esprime idee non sempre coerenti. Comprende ed esegue semplici consegne.
	Esprime generalmente idee coerenti. Comprende le consegne e pianifica le attività assegnate.
	Esprime idee coerenti e pianifica le attività autonomamente.

#### COMPORAMENTO

La valutazione del comportamento si riferisce ai contenuti di seguito riportati.

**COSTITUZIONE DELLA REPUBBLICA ITALIANA:** fissa i principi fondamentali della convivenza, dei diritti e dei doveri dei cittadini;

LEGGI ORDINARIE: regolano i rapporti tra i cittadini nei diversi contesti. Stabiliscono i limiti dei comportamenti individuali e le sanzioni in casi di trasgressione;

PATTO DI CORRESPONSABILITÀ EDUCATIVA PEC: stabilisce in termini di patto sociale, i diritti e i doveri di scuola, famiglie e alunni;

STATUTO DELLE STUDENTESSE E DEGLI STUDENTI: (DPR 248/09 e DPR 235/07) stabilisce i diritti e i doveri delle studentesse e degli studenti delle scuole secondarie di 1° e 2° grado. Stabilisce le procedure per i procedimenti disciplinari e demanda ai regolamenti delle scuole la definizione dei comportamenti ammessi e di quelli non ammessi e le relative sanzioni;

REGOLAMENTI INTERNI: in coerenza con la Costituzione, le leggi ordinarie e lo Statuto delle studentesse e degli studenti, stabiliscono le regole della convivenza nella comunità scolastica, i comportamenti ammessi e quelli non ammessi e le sanzioni in presenza di trasgressioni;

CRITERI PER IL VOTO DI COMPORTAMENTO: in coerenza con lo Statuto, i regolamenti, il Patto di corresponsabilità stabiliscono i criteri per l'attribuzione del voto di comportamento, che deve tener conto dello sviluppo delle competenze di cittadinanza, in particolare quelle sociali e civiche.

Scuola primaria e secondaria di 1° grado. <b>Giudizio descrittivo del comportamento.</b> Rubrica degli indicatori.	
<i>indicatore</i>	<i>descrittori</i>
1. Competenze civiche e sociali. Rispetto delle regole.	Non Adeguato. Non rispetta le regole condivise.
	Poco adeguato. Spesso non rispetta le regole condivise.
	Non sempre adeguato. Solo a volte rispetta le regole condivise.
	Abbastanza adeguato. Quasi sempre rispetta le regole condivise.
	Adeguato. Rispetta le regole condivise.
	Esemplare. Rispetta consapevolmente le regole condivise.
2. Impegno, partecipazione e senso di responsabilità.	Porta a termine con difficoltà anche semplici consegne nonostante le indicazioni fornite.
	Partecipa in modo discontinuo alle attività scolastiche. Porta a termine saltuariamente i compiti affidati, nonostante le indicazioni fornite.
	Partecipa in modo selettivo e saltuario alle attività scolastiche. Porta a termine con poca regolarità i compiti affidati.
	Partecipa in modo abbastanza attivo alle attività scolastiche manifestando un discreto interesse. Porta a termine i compiti affidati con il supporto di indicazioni.
	Partecipa e manifesta un buon interesse. Porta a termine con autonomia e responsabilità i compiti affidati.
	Partecipa attivamente e manifesta un elevato interesse. Porta a termine con autonomia e responsabilità i compiti affidati.
3. Metodo di lavoro e di studio.	Non sa organizzare il proprio lavoro e deve ancora acquisire un metodo di studio.
	Fatica a organizzare autonomamente il proprio lavoro e possiede un metodo di studio superficiale.
	È incostante nell'organizzazione del proprio lavoro e possiede ancora un metodo di studio poco efficace.
	Sa generalmente organizzare il proprio lavoro e le proprie conoscenze; possiede un metodo di studio abbastanza efficace.
	È in grado di organizzare il proprio lavoro; possiede un metodo di studio efficace.
	Organizza autonomamente il proprio lavoro; possiede un proficuo metodo di studio e sa rielaborare le proprie conoscenze.
4. Competenze relazionali.	Ha difficoltà a relazionarsi in maniera positiva con compagni e insegnanti.
	Non sempre sa relazionarsi in maniera efficace con compagni e insegnanti.

	Preferisce stabilire relazioni solo con alcuni compagni.
	Si relaziona in maniera positiva con compagni e insegnanti in quasi tutte le situazioni.
	È capace di relazionarsi positivamente con compagni e insegnanti.
	Stabilisce relazioni corrette e significative con compagni e insegnanti.

I docenti contitolari della classe di scuola primaria e secondaria di 1° grado delibereranno il giudizio da assegnare nel documento di valutazione, per il comportamento, tenendo conto dei voti/giudizi espressi dai singoli docenti.

**GIUDIZI DESCRITTIVI E VOTI NEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE.** Ai giudizi descrittivi e ai voti espressi nel documento di valutazione concorreranno non solo i giudizi riportati nelle singole prove, ma anche dati e informazioni raccolti sistematicamente dai docenti, sia sugli apprendimenti sia su atteggiamenti, interesse, partecipazione, impegno degli alunni, con riferimento anche a specifiche difficoltà individuali.

#### VALIDITÀ DELL'ANNO SCOLASTICO.

La validità della frequenza dell'anno scolastico è assicurata se è frequentato un totale di  $\frac{3}{4}$  del monte ore, nella scuola primaria e nella scuola secondaria di 1° grado.

Il monte ore annuale personalizzato è definito dall'ordinamento della scuola secondaria di 1° grado. Il Collegio dei docenti delibera motivate deroghe ai suddetti limiti per i casi eccezionali, congruamente documentati, purché la frequenza effettuata fornisca sufficienti elementi per la valutazione. Il Collegio dei docenti delibera motivate deroghe ai suddetti limiti per i casi eccezionali, congruamente documentati, purché la frequenza effettuata fornisca sufficienti elementi per la valutazione. Rientrano ai fini delle deroghe previste, nell'ottica della personalizzazione del monte ore annuo, a condizione comunque che non pregiudichino, a giudizio dei docenti, la possibilità di procedere alla valutazione degli alunni interessati, le assenze dovute a motivazioni di seguito riportate.

a. motivi di salute adeguatamente documentati e/o dichiarati dalla famiglia oppure determinati da emergenze sanitarie e/o pandemiche:

1. ricovero ospedaliero;
2. grave patologia con assenze ricorrenti o prolungate;
3. visite specialistiche ospedaliere o day hospital anche di un solo giorno;
4. terapie sanitarie e/o cure programmate;
5. patologie che impediscono la frequenza scolastica (assenze prolungate di più 15 giorni);

b. donazioni di sangue;

c. assenze per motivi personali o di famiglia documentati da dichiarazione sostitutiva o da certificazione dei servizi sociali o del SSN per quanto di seguito riportato;

1. Gravi motivi di famiglia (gravi patologie e lutti familiari entro il 2° grado, separazione dei genitori, trasferimento temporaneo per lavoro o motivi familiari);
2. Rientro al luogo di origine per gravi motivi familiari o legali;
3. Allontanamenti temporanei disposti dall'autorità giudiziaria o dai servizi sociali;
4. Situazioni di disagio personale o familiare per alunni seguiti dai servizi sociali o dal SSN;

d. partecipazione ad attività sportive e agonistiche oppure di studio:

1. debitamente documentate e organizzate da federazioni riconosciute;
2. oppure relative a particolari esibizioni artistiche e musicali, nell'ambito di un percorso educativo formativo esterno alla scuola;
3. oppure relative a partecipazione a percorsi di formazione artistici e musicali di comprovata rilevanza;

e. assenze per motivi religiosi e/o adesione a confessioni religiose per le quali esistono specifiche intese che considerano il sabato come giorno di riposo (cfr. Legge 516/1988 che recepisce l'intesa con la Chiesa Cristiana Avventista del Settimo Giorno; Legge 101/1989 sulla regolazione dei rapporti tra lo Stato e l'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane, sulla base dell'intesa stipulata il 27 febbraio 1987);

f. ricongiungimento temporaneo e documentato al genitore sottoposto a misure di privazione della libertà personale (Nota Miur 22190 del 29.10.2019).

Nel caso in cui non risulti frequentato il minimo previsto del monte ore annuale personalizzato e tale caso non rientri nelle deroghe previste, non si procede alla valutazione e i docenti contitolari della classe accertano e verbalizzano la non validità dell'anno scolastico, l'esclusione dallo scrutinio

finale deliberando conseguentemente la non ammissione alla classe successiva o all'esame finale del primo ciclo d'istruzione.

Tali deroghe sono previste per assenze continuative, a condizione, comunque, che tali assenze non pregiudichino, a giudizio del consiglio di classe, la possibilità di procedere alla valutazione degli alunni interessati.

#### CRITERI DI AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA DI SCUOLA PRIMARIA, SECONDARIA DI 1° GRADO E ALL'ESAME DI STATO

L'ammissione alla classe successiva di scuola primaria, secondaria di 1° grado e all'esame di Stato avviene nel rispetto della norma vigente, ovvero D Lgs 62/2017, DM 741 e 742/2017 e Nota Miur 1865 *Indicazioni in merito a valutazione, certificazione delle competenze ed Esame di Stato nelle scuole del primo ciclo di istruzione*, nonché di eventuali successive modifiche e integrazioni.

Per la scuola secondaria di 1° grado, nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline - voto inferiore a 6/10 - i docenti contitolari della classe possono deliberare a maggioranza, con adeguata motivazione, la non ammissione alla classe successiva o all'esame conclusivo del primo ciclo.

Il voto dell'insegnante di religione cattolica o di attività alternative, se determinante, diviene un giudizio motivato iscritto a verbale.

Nel caso in cui le valutazioni periodiche o finali delle alunne e degli alunni indichino carenze nell'acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, l'istituzione scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento

#### CRITERI DI NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA DI SCUOLA PRIMARIA, SECONDARIA DI 1° GRADO E ALL'ESAME DI STATO

1. Le difficoltà sono così marcate, stabilizzate e collocate in ambiti, quali le strumentalità di base, i saperi essenziali, l'autonomia, la responsabilità, l'organizzazione, la capacità di comunicazione, le abilità sociali, da pregiudicare il percorso futuro e le autonomie nell'esercizio della cittadinanza e non sono stati rilevati progressi significativi.
2. Sono stati organizzati percorsi educativi e didattici per favorire il miglioramento degli apprendimenti e il successo formativo, ma senza esiti apprezzabili.
3. Si presume che la permanenza nello stesso anno di corso possa concretamente aiutare l'alunno a superare le difficoltà, senza:
  - far diminuire il senso di autoefficacia;
  - abbattere la motivazione,
  - innescare reazioni di opposizione e comportamenti negativi;
  - pregiudicare il miglioramento e il successo formativo.(Si valuterà di organizzare per l'anno scolastico successivo proposte didattiche e ambienti di apprendimento differenti da quelli già sperimentati, che tengano eventualmente conto di modifiche qualitative, compensative e/o dispensative).
4. La valutazione del comportamento, espressa con un giudizio, non può determinare la non ammissione.

#### ESAME DI STATO

##### AMMISSIONE, CRITERI SPECIFICI.

Aver frequentato almeno  $\frac{3}{4}$  del monte ore personalizzato, fatte salve le eventuali motivate deroghe deliberate dal collegio docenti;

- non essere incorsi nella sanzione disciplinare della non ammissione all'esame di Stato prevista dall'art.4 commi 6 e 9 bis del DPR n° 249/1998;
- aver partecipato, entro il mese di aprile, alle prove nazionali di italiano, matematica e inglese predisposte da INVALSI

##### VOTO DI AMMISSIONE IN DECIMI

Il voto di ammissione concorre alla determinazione del voto finale d'esame per il 50%, nella media aritmetica fra lo stesso e la valutazione dell'Esame di Stato;

DM 741/2017 articolo 2 comma 4

*"In sede di scrutinio finale il Consiglio di classe attribuisce alle alunne e agli alunni ammessi all'Esame di Stato, sulla base del percorso scolastico triennale e in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti inseriti nel Piano triennale dell'offerta formativa, un voto di ammissione*

espresso in decimi, senza utilizzare frazioni decimali, anche inferiore a sei decimi", qualora l'alunno sia stato ammesso anche in caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline.

Il Consiglio di classe esprime, con un unico voto finale in decimi, il voto di ammissione all'Esame di Stato in conformità alla valutazione del candidato, relativa al triennio ed elaborata utilizzando i descrittori di seguito riportati, declinati con votazione da 5/10- per i casi di ammissione all'esame con il minimo voto ammesso da codesta istituzione scolastica - a 10/10.

A	Il candidato ha scolarità Regolare (oppure) ripetuto la classe prima-seconda-terza (oppure) irregolare in quanto provenendo da scuola estera e con una scarsa padronanza della lingua italiana, l'inserimento è avvenuto in una classe non corrispondente all'età anagrafica.						
B	<i>descrittore</i>	<i>Situazione iniziale caratterizzata da</i>	<i>Impegno</i>	<i>Metodo di studio</i>	<i>Linguaggi specifici</i>	<i>Apprendimenti</i>	<i>Maturazione personale</i>
C	<i>modalità di espressione</i>  <i>voto</i>	<i>La situazione iniziale era caratterizzata da competenze</i>	<i>Nel corso del triennio ha manifestato un impegno</i>	<i>Si avvale di un metodo di studio</i>	<i>Padroneggia i linguaggi specifici delle varie discipline in modo</i>	<i>Rispetto a quelli programmati per la classe, gli apprendimenti sono risultati</i>	<i>Il livello di maturazione personale raggiunto è</i>
D	10	<i>ottime</i>	<i>eccellente</i>	<i>efficace e personale</i>	<i>appropriato e critico</i>	<i>superiori</i>	<i>ottimo</i>
E	9	<i>distinte</i>	<i>assiduo</i>	<i>efficace</i>	<i>appropriato</i>	<i>parzialmente superiori</i>	<i>distinto</i>
F	8	<i>buone</i>	<i>buono</i>	<i>buono</i>	<i>buono</i>	<i>buoni</i>	<i>buono</i>
G	7	<i>soddisfacenti</i>	<i>soddisfacente</i>	<i>soddisfacente</i>	<i>soddisfacente</i>	<i>soddisfacenti</i>	<i>soddisfacente</i>
H	6	<i>sufficienti</i>	<i>settoriale</i>	<i>adeguato</i>	<i>adeguato</i>	<i>adeguati grazie agli / nonostante gli interventi individualizzati</i>	<i>sufficiente</i>
I	5	<i>quasi sufficienti e sono presenti alcune difficoltà nell'uso della lingua italiana/altro</i>	<i>dipendente dalle attività proposte</i>	<i>esecutivo</i>	<i>semplice</i>	<i>discontinui e non ancora adeguati, nonostante gli interventi individualizzati</i>	<i>quasi sufficiente</i>
L	(eventuale) I docenti della classe hanno rilevato a. a partire dalla classe prima seconda terza b. una molteplicità di interessi/particolari interessi/inclinazioni/attitudini c. una molteplicità di interessi/particolari interessi/inclinazioni/attitudini nell'area logico-matematica scientifica informatica letteraria storico-geografica linguistica tecnico-pratica motoria musicale artistica d. particolari interessi in attività e/o argomenti legati al vissuto e/o ai bisogni personali e ne hanno promosso lo sviluppo attraverso e. la lezione partecipata e/o il lavoro in piccoli gruppi nella realizzazione di compiti significativi/le attività di laboratorio/le attività extracurricolari/le attività facoltativo-opzionali/un piano di studi personalizzato/interventi individualizzati esprimendo anche, sulla base di questo, il proprio giudizio orientativo.						

A verbale il voto di ammissione è accompagnato dalla sua motivazione, costituita dai contenuti testuali del prospetto sopra riportato e, quindi, delle fasce A, C (insieme al sul relativo livello descritto da D, E, F, G, H, I) ed eventuale L.

#### COMMISSIONE

Presso le istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione è costituita la commissione d'esame, articolata in sottocommissioni per ciascuna classe terza, composta dai docenti del consiglio di classe.

Per ogni istituzione scolastica svolge le funzioni di Presidente il dirigente scolastico, o un docente collaboratore del dirigente, in caso di assenza o impedimento o di reggenza in altra istituzione scolastica.

#### PROVE

L'esame di Stato è costituito da tre prove scritte e un colloquio, valutati con votazioni in decimi; La commissione d'esame predispone le prove e i criteri per la correzione e la valutazione.



Le prove scritte, finalizzate a rilevare le competenze definite nel profilo finale dello studente secondo le indicazioni nazionali per il curricolo sono:

- a. prova scritta di italiano o della lingua nella quale si svolge l'insegnamento, intesa ad accertare la padronanza della lingua stessa;
- b. prova scritta relativa alle competenze logico-matematiche;
- c. prova scritta relativa alle competenze acquisite, articolata in una sezione per ciascuna delle lingue straniere studiate.

Il colloquio

- a. è finalizzato a valutare il livello di acquisizione delle conoscenze, abilità e competenze descritte nel profilo finale dello studente, previsto dalle indicazioni nazionali;
- b. viene condotto collegialmente dalla sottocommissione, ponendo particolare attenzione alle capacità di argomentazione, di risoluzione di problemi, di pensiero critico e riflessivo, di collegamento organico e significativo tra le varie discipline di studio;
- c. tiene conto anche dei livelli di padronanza delle competenze connesse all'insegnamento di cittadinanza e costituzione.

CORREZIONE DELLE PROVE

La sottocommissione

- a. corregge e valuta le prove scritte tenendo conto dei criteri definiti dalla commissione in sede di riunione preliminare;
- b. attribuisce a ciascuna prova scritta e al colloquio un voto espresso in decimi, senza utilizzare frazioni decimali;
- c. alla prova di lingua straniera, ancorché distinta in sezioni corrispondenti alle lingue studiate, viene attribuito un unico voto espresso in decimi, senza utilizzare frazioni decimali.

**Scuola primaria: nuclei tematici, obiettivi di apprendimento e giudizi descrittivi.**

<b>ARTE E IMMAGINE</b>				
<i>classe</i>	<i>nucleo tematico</i>	<i>obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione</i>	<i>giudizio descrittivo.</i>	
<b>1<sup>a</sup> 2<sup>a</sup></b>	<i>1. Esprimersi, osservare e comunicare</i>	1. Usare creativamente il colore e disporre gli elementi nello spazio in modo adeguato.	<i>Avanzato</i>	Si esprime in modo originale e creativo utilizzando diverse tecniche grafico-pittoriche.
			<i>Intermedio</i>	Si esprime in modo adeguato e preciso utilizzando diverse tecniche pittoriche.
			<i>Base</i>	Si esprime in modo essenziale utilizzando diverse tecniche pittoriche.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se supportato si esprime utilizzando alcune tecniche pittoriche.
<b>3<sup>a</sup></b>	<i>1. Esprimersi e comunicare</i>	1. Usare consapevolmente il colore e disporre gli elementi nello spazio in modo adeguato.	<i>Avanzato</i>	Si esprime in modo originale e creativo utilizzando diverse tecniche grafico-pittoriche.
			<i>Intermedio</i>	Si esprime in modo adeguato e preciso utilizzando diverse tecniche pittoriche.
			<i>Base</i>	Si esprime in modo essenziale utilizzando diverse tecniche pittoriche.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se supportato si esprime utilizzando alcune tecniche pittoriche.
	<i>2. Osservare, leggere e comprendere</i>	1. Osservare immagini artistiche e opere d'arte per rilevarne gli elementi presenti.	<i>Avanzato</i>	Legge e rileva in modo preciso e corretto gli elementi delle immagini artistiche e delle opere d'arte.
			<i>Intermedio</i>	Legge e rileva in modo adeguato e corretto gli elementi delle immagini artistiche e delle opere d'arte.
			<i>Base</i>	Legge e rileva in modo parziale gli elementi delle immagini artistiche e delle opere d'arte.

			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Con l'aiuto e le indicazioni dell'insegnante rileva alcuni elementi delle immagini artistiche e delle opere d'arte.
<b>4<sup>a</sup> 5<sup>a</sup></b>	<i>1. Esprimersi e comunicare</i>	1. Esprimere la propria creatività producendo rappresentazioni grafiche con un numero sempre maggiore di particolari.	<i>Avanzato</i>	Si esprime con originalità e creatività, utilizza diverse tecniche grafico-pittoriche rielaborandole in modo personale.
			<i>Intermedio</i>	Si esprime in modo adeguatamente creativo, utilizza diverse tecniche grafico-pittoriche.
			<i>Base</i>	Si esprime evidenziando gli elementi essenziali, utilizza alcune tecniche grafico-pittoriche.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato evidenzia alcuni elementi, utilizza alcune tecniche grafico-pittoriche.
	<i>2. Osservare, leggere e comprendere</i>	1. Osservare immagini artistiche e opere d'arte per individuarne gli aspetti principali.	<i>Avanzato</i>	Legge e rileva in modo preciso e corretto gli elementi delle immagini artistiche e delle opere d'arte.
			<i>Intermedio</i>	Legge e rileva in modo adeguato e corretto gli elementi delle immagini artistiche e delle opere d'arte.
			<i>Base</i>	Legge e rileva in modo parziale gli elementi delle immagini artistiche e delle opere d'arte.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Con l'aiuto e le indicazioni dell'insegnante, rileva alcuni elementi delle immagini artistiche e delle opere d'arte.

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>				
<i>classe</i>	<i>nucleo tematico</i>	<i>obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione</i>	<i>giudizio descrittivo.</i>	
<b>1<sup>a</sup></b>	<i>1. Costituzione, diritto</i>	1. Rispettare regole all'interno di un gruppo	<i>Avanzato</i>	Conosce e applica le regole della convivenza civile in modo autonomo e con continuità.

	<i>(nazionale e internazionale), legalità e solidarietà.</i>	e negli ambienti di vita.	<i>Intermedio</i>	Conosce e applica le regole della convivenza civile in modo autonomo.
			<i>Base</i>	Conosce le regole della convivenza civile in modo essenziale e le applica in contesti semplici e conosciuti.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Conosce le regole della convivenza civile in modo parziale e le applica solo seguendo le indicazioni date.
	<i>2.Sviluppo sostenibile. Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.</i>	1.Osservare semplici comportamenti di tutela ambientale.	<i>Avanzato</i>	Conosce ed applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente.
			<i>Intermedio</i>	Conosce e applica in autonomia comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente.
			<i>Base</i>	Conosce e applica, con la guida dell'insegnante, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Conosce e applica parzialmente comportamenti corretti riguardo all'ambiente.
	<i>3. Cittadinanza digitale</i>	1.Padroneggiare le prime abilità di tipo logico spazio-temporali, di orientamento nel mondo dei simboli.	<i>Avanzato</i>	Conosce e padroneggia in modo autonomo le prime abilità di tipo logico, spazio-temporali e di orientamento nel mondo dei simboli.
			<i>Intermedio</i>	Conosce ed applica le prime abilità di tipo logico, spazio temporali e di orientamento nel mondo dei simboli.
			<i>Base</i>	Conosce in modo essenziale le prime abilità di tipo logico, spazio-temporali e di orientamento nel mondo dei simboli.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Con l'aiuto dell'insegnante utilizza alcune abilità di tipo logico, spazio-temporali e di orientamento nel mondo dei simboli.

<b>2<sup>a</sup></b>	<i>1. Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà.</i>	1. Accogliere la diversità e manifestare il proprio punto di vista, assumendo comportamenti rispettosi per la convivenza civile.	<i>Avanzato</i>	Conosce le regole della convivenza civile e le applica in modo autonomo. Accoglie in modo rispettoso la diversità.
			<i>Intermedio</i>	Conosce le regole della convivenza civile in modo adeguato e le applica in autonomia. Accoglie la diversità.
			<i>Base</i>	Conosce le regole della convivenza civile in modo essenziale e le applica in contesti semplici e conosciuti.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Conosce le regole della convivenza civile in modo parziale e le applica solo seguendo le indicazioni date.
	<i>2. Sviluppo sostenibile. Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.</i>	1. Osservare semplici comportamenti di tutela ambientale.	<i>Avanzato</i>	Assume comportamenti di rispetto dell'ambiente in modo corretto, in autonomia e con continuità.
			<i>Intermedio</i>	Assume comportamenti di rispetto dell'ambiente in modo adeguato e in autonomia.
			<i>Base</i>	Assume comportamenti di rispetto dell'ambiente nei contesti più noti.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Assume comportamenti di rispetto dell'ambiente con il supporto e lo stimolo degli altri.
	<i>3. Cittadinanza digitale</i>	1. Padroneggiare abilità di tipo logico spazio temporali, di orientamento nel mondo dei simboli e delle rappresentazioni propedeutiche all'utilizzo di diversi device.	<i>Avanzato</i>	Conosce e padroneggia in modo autonomo le prime abilità di tipo logico, spazio-temporali e di orientamento nel mondo dei simboli.
			<i>Intermedio</i>	Conosce ed applica le prime abilità di tipo logico, spazio temporali e di orientamento nel mondo dei simboli.
			<i>Base</i>	Conosce in modo essenziale le prime abilità di tipo logico, spazio-temporali e di orientamento nel mondo dei simboli.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Con l'aiuto dell'insegnante utilizza alcune abilità di tipo logico, spazio-temporali e di orientamento nel mondo dei simboli.

<b>3<sup>a</sup></b>	<i>1. Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà.</i>	1. Interagire con gli altri assumendo incarichi e comportamenti rispettosi per un obiettivo comune.	<i>Avanzato</i>	Conosce e applica le regole della convivenza civile; accoglie in modo rispettoso la diversità per il conseguimento di un obiettivo comune.
			<i>Intermedio</i>	Conosce le regole della convivenza civile in modo adeguato e le applica in autonomia; accoglie le diversità per il conseguimento di un obiettivo comune.
			<i>Base</i>	Conosce le regole della convivenza civile in modo essenziale e le applica in contesti semplici e conosciuti.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Conosce le regole della convivenza civile in modo parziale e le applica solo seguendo le indicazioni date.
	<i>2. Sviluppo sostenibile. Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.</i>	1. Essere consapevoli dell'importanza del rispetto e della salvaguardia dell'ambiente naturale e culturale.	<i>Avanzato</i>	Assume comportamenti di rispetto dell'ambiente in modo autonomo e con continuità.
			<i>Intermedio</i>	Assume comportamenti di rispetto dell'ambiente in modo adeguato.
			<i>Base</i>	Assume comportamenti di rispetto dell'ambiente nei contesti più noti.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Assume comportamenti di rispetto dell'ambiente con il supporto e lo stimolo degli altri.
	<i>3. Cittadinanza digitale</i>	1. Conoscere ed utilizzare gli elementi che compongono un computer e le relazioni essenziali tra di essi.	<i>Avanzato</i>	Conosce e padroneggia in modo autonomo gli elementi che compongono un computer e le relazioni essenziali tra di essi.
			<i>Intermedio</i>	Conosce ed utilizza in autonomia gli elementi che compongono un computer e le relazioni essenziali tra di essi.
			<i>Base</i>	Conosce ed utilizza in modo parziale gli elementi che compongono un computer e le relazioni essenziali tra di essi.

			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Con l'aiuto dell'insegnante conosce alcuni elementi che compongono un computer e le relazioni essenziali tra di essi.
<b>4<sup>a</sup></b>	<i>1. Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà.</i>	1. Riconoscere l'uguaglianza dei diritti di ciascuno.	<i>Avanzato</i>	Assume responsabilmente e autonomamente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
			<i>Intermedio</i>	Assume atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
			<i>Base</i>	Assume saltuariamente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se sollecitato, assume atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
	<i>2. Sviluppo sostenibile. Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.</i>	1. Mettere in atto comportamenti di cura del sé, della comunità, dell'ambiente.	<i>Avanzato</i>	Assume comportamenti di rispetto dell'ambiente in modo autonomo, consapevole e con continuità.
			<i>Intermedio</i>	Assume comportamenti di rispetto dell'ambiente in modo adeguato e autonomo.
			<i>Base</i>	Assume comportamenti di rispetto dell'ambiente nei contesti più noti.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Assume comportamenti di rispetto dell'ambiente con il supporto e lo stimolo degli altri.
	<i>3. Cittadinanza digitale</i>	1. Conoscere le principali regole per un utilizzo sicuro e corretto	<i>Avanzato</i>	In modo autonomo conosce le principali regole per un utilizzo sicuro e corretto degli strumenti digitali.
			<i>Intermedio</i>	Conosce ed utilizza in autonomia le principali regole per un utilizzo corretto degli strumenti digitali.

		degli strumenti digitali.	<i>Base</i>	Conosce ed utilizza in modo essenziale le principali regole per un utilizzo corretto degli strumenti digitali.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Con l'aiuto dell'insegnante conosce le principali regole per un utilizzo corretto degli strumenti digitali.
<b>5<sup>a</sup></b>	<i>1.Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà.</i>	1.Imparare ad accogliere e a valorizzare le diversità personali, culturali e di genere nel rispetto dei principi fondamentali della Costituzione.	<i>Avanzato</i>	Assume responsabilmente e autonomamente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
			<i>Intermedio</i>	Assume atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
			<i>Base</i>	Assume saltuariamente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se sollecitato, assume atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
	<i>2.Sviluppo sostenibile. Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.</i>	1.Individuare, analizzare ed ipotizzare soluzioni ai problemi ambientali.	<i>Avanzato</i>	Assume comportamenti di rispetto dell'ambiente in modo consapevole e con continuità.
			<i>Intermedio</i>	Assume comportamenti di rispetto dell'ambiente in modo adeguato.
			<i>Base</i>	Assume comportamenti di rispetto dell'ambiente nei contesti più noti.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Assume comportamenti di rispetto dell'ambiente con il supporto e lo stimolo degli altri.



	3. <i>Cittadinanza digitale</i>	1.Utilizzare in modo sicuro e corretto semplici strumenti digitali anche per ampliare le proprie conoscenze.	<i>Avanzato</i>	Conosce ed utilizza in modo personale ed autonomo semplici strumenti digitali anche per ampliare le proprie conoscenze.
			<i>Intermedio</i>	Conosce ed utilizza in autonomia semplici strumenti digitali anche per ampliare le proprie conoscenze.
			<i>Base</i>	Conosce ed utilizza semplici strumenti digitali anche per ampliare le proprie conoscenze.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Conosce ed utilizza con l'aiuto dell'insegnante semplici strumenti digitali.

<b>EDUCAZIONE FISICA</b>				
<i>classe</i>	<i>nucleo tematico</i>	<i>obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione</i>	<i>giudizio descrittivo.</i>	
<b>1<sup>a</sup></b>	1. <i>Muoversi e comunicare</i>	1.Conoscere ed eseguire gli schemi motori di base; utilizzare il corpo e il movimento in situazioni comunicative.	<i>Avanzato</i>	Conosce ed esegue in modo sicuro e coordinato schemi motori di base in ogni situazione; utilizza il linguaggio motorio in modo efficace.
			<i>Intermedio</i>	Conosce ed esegue in modo adeguato e coordinato schemi motori di base in ogni situazione; utilizza il linguaggio motorio in modo appropriato.
			<i>Base</i>	Conosce ed esegue semplici schemi motori di base in situazioni note; utilizza il linguaggio motorio generalmente in modo appropriato.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Esegue semplici schemi motori di base seguendo le indicazioni fornite. Se guidato utilizza alcune modalità comunicative.
	2. <i>Gioco e regole</i>	1.Partecipare alle attività ludiche	<i>Avanzato</i>	Partecipa e collabora in modo attivo a tutte le attività ludiche, rispettando le regole del gioco.

		rispettando indicazioni e regole.	<i>Intermedio</i>	Partecipa e collabora positivamente alle attività ludiche, rispettando le regole del gioco.
			<i>Base</i>	Partecipa alle attività ludiche, rispettando alcune regole del gioco.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Partecipa alle attività ludiche in modo poco continuo, rispettando alcune regole del gioco.
<b>2<sup>a</sup></b>	<i>1. Muoversi e comunicare</i>	1. Eseguire in modo coordinato vari schemi motori e posturali in situazioni diverse; utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per esprimersi e comunicare.	<i>Avanzato</i>	Padroneggia schemi motori di base in ogni situazione; utilizza il linguaggio gestuale e motorio in modo efficace.
			<i>Intermedio</i>	Esegue in modo adeguato e coordinato schemi motori di base in diverse situazioni; utilizza il linguaggio gestuale e motorio in modo appropriato.
			<i>Base</i>	Coordina schemi motori di base in alcune situazioni e utilizza il linguaggio gestuale e motorio generalmente in modo appropriato.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Utilizza semplici schemi motori di base seguendo le indicazioni fornite; in semplici situazioni utilizza alcune modalità comunicative.
	<i>2. Gioco e regole</i>	1. Partecipare alle varie attività ludiche e motorie rispettando le indicazioni e le regole.	<i>Avanzato</i>	Partecipa e collabora in modo attivo rispettando le regole del gioco.
			<i>Intermedio</i>	Partecipa e collabora positivamente rispettando le regole del gioco.
			<i>Base</i>	Partecipa alle attività ludiche rispettando alcune regole del gioco.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Partecipa alle attività ludiche in modo poco continuo, rispettando alcune regole del gioco.
<b>3<sup>a</sup></b>	<i>1. Muoversi e comunicare</i>	1. Utilizzare e diversi schemi motori	<i>Avanzato</i>	Padroneggia schemi motori di base e combinati. Utilizza in modo creativo e originale il linguaggio del corpo per esprimersi.

		adattandoli alle varie situazioni; impiegare il linguaggio corporeo per esprimersi e comunicare.	<i>Intermedio</i>	Coordina schemi motori di base e combinati in varie situazioni. Utilizza adeguatamente il linguaggio del corpo per esprimersi.
			<i>Base</i>	In situazioni note utilizza semplici schemi motori di base e il linguaggio del corpo per esprimersi.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Utilizza semplici schemi motori di base seguendo le indicazioni fornite. Utilizza in modo parziale il linguaggio del corpo per esprimersi.
	<i>2.Gioco e regole</i>	1. Partecipare attivamente alle proposte motorie e di gioco-sport rispettando le regole.	<i>Avanzato</i>	Partecipa e collabora in modo attivo rispettando le regole del gioco.
			<i>Intermedio</i>	Partecipa e collabora positivamente rispettando le regole del gioco.
			<i>Base</i>	Partecipa alle proposte motorie rispettando generalmente le regole del gioco.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Partecipa alle proposte motorie se sollecitato, rispettando alcune regole del gioco.
<b>4<sup>a</sup></b>	<i>1.Padroneggiare il movimento corporeo</i>	1.Utilizzare e organizzare azioni motorie coordinando vari schemi di movimento in molteplici situazioni.	<i>Avanzato</i>	Padroneggia vari schemi motori combinati in molteplici situazioni. Utilizza in modo creativo e originale il linguaggio del corpo per esprimersi.
			<i>Intermedio</i>	Coordina schemi motori di base e combinati nelle varie situazioni. Utilizza adeguatamente il linguaggio del corpo per esprimersi.
			<i>Base</i>	In situazioni note utilizza semplici schemi motori di base e il linguaggio del corpo per esprimersi.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Utilizza semplici schemi motori di base seguendo le indicazioni fornite. Usa in modo parziale il linguaggio del corpo per esprimersi.

	2. <i>Gioco-sport, sicurezza, benessere</i>	1. Partecipare attivamente alle proposte motorie e di gioco-sport rispettando le regole, collaborando con i compagni e accettando gli esiti.	<i>Avanzato</i>	Partecipa e collabora in modo responsabile a tutte le proposte motorie, rispetta le regole del gioco accettando gli esiti.
			<i>Intermedio</i>	Partecipa e collabora positivamente alle proposte motorie rispettando le regole del gioco.
			<i>Base</i>	Partecipa alle proposte motorie rispettando generalmente le regole del gioco.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Partecipa alle proposte motorie in modo selettivo, rispettando alcune regole del gioco.
5 <sup>a</sup>	1. <i>Padroneggiare il movimento corporeo</i>	1. Padroneggiare e organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e in successione.	<i>Avanzato</i>	Padroneggia e organizza azioni motorie complesse in molteplici situazioni. Utilizza in modo creativo e originale il linguaggio del corpo per esprimersi.
			<i>Intermedio</i>	Padroneggia e organizza azioni motorie in varie situazioni. Utilizza in modo adeguato il linguaggio del corpo per esprimersi.
			<i>Base</i>	In alcune situazioni coordina semplici azioni motorie e utilizza il linguaggio del corpo per esprimersi.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Utilizza semplici schemi motori di base seguendo le indicazioni fornite. Usa in modo parziale il linguaggio del corpo per esprimersi.
	2. <i>Gioco-sport, sicurezza, benessere</i>	1. Partecipare attivamente e responsabilmente alle proposte motorie e di gioco-sport dimostrando di conoscere gli essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico.	<i>Avanzato</i>	Partecipa attivamente e collabora in modo responsabile rispettando regole, ruoli e compagni.
			<i>Intermedio</i>	Partecipa e collabora positivamente rispettando regole, ruoli e compagni, accettando gli esiti del gioco.
			<i>Base</i>	Partecipa alle proposte motorie e di gioco-sport, rispettando generalmente le regole.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Partecipa alle proposte motorie in modo poco continuo, rispettando alcune regole del gioco.

<b>GEOGRAFIA</b>				
<i>classe</i>	<i>nucleo tematico</i>	<i>obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione</i>	<i>giudizio descrittivo.</i>	
<b>1<sup>a</sup></b>	<i>1.Orientamento</i>	1.Utilizzare i principali indicatori spaziali e di direzione.	<i>Avanzato</i>	Utilizza in modo sicuro e corretto gli indicatori spaziali e di direzione.
			<i>Intermedio</i>	Utilizza in autonomia gli indicatori spaziali e di direzione.
			<i>Base</i>	In situazioni note utilizza gli indicatori spaziali e di direzione.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato utilizza gli indicatori spaziali e di direzione.
	<i>2.Spazi e paesaggi</i>	1. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.	<i>Avanzato</i>	Riconosce in modo sicuro e corretto le funzioni degli spazi.
			<i>Intermedio</i>	Riconosce in autonomia le funzioni degli spazi.
			<i>Base</i>	In situazioni note riconosce le funzioni degli spazi.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato riconosce le funzioni degli spazi.
<b>2<sup>a</sup></b>	<i>1. Orientamento</i>	1.Conoscere gli indicatori spaziali e di direzione ed utilizzarli per orientarsi nello spazio circostante.	<i>Avanzato</i>	Si orienta nello spazio circostante utilizzando in modo sicuro e corretto gli indicatori spaziali e di direzione.
			<i>Intermedio</i>	Si orienta in autonomia nello spazio circostante utilizzando gli indicatori spaziali e di direzione.
			<i>Base</i>	Si orienta nello spazio circostante utilizzando gli indicatori spaziali e di direzione.

			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato si orienta nello spazio circostante utilizzando gli indicatori spaziali e di direzione.
	<i>2. Spazi e paesaggi</i>	1.Rappresentare graficamente spazi vissuti, percorsi e paesaggi.	<i>Avanzato</i>	Rappresenta in modo preciso e autonomo spazi vissuti e percorsi.
			<i>Intermedio</i>	Rappresenta in modo autonomo spazi vissuti e percorsi.
			<i>Base</i>	In contesti noti rappresenta spazi vissuti e percorsi.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato rappresenta in modo autonomo spazi vissuti e percorsi.
<b>3<sup>a</sup></b>	<i>1.Orientamento e geograficità</i>	1.Orientarsi nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici.	<i>Avanzato</i>	Si orienta nello spazio circostante utilizzando in modo sicuro e corretto punti di riferimento ed indicatori topologici.
			<i>Intermedio</i>	Si orienta nello spazio circostante utilizzando in modo autonomo punti di riferimento ed indicatori topologici.
			<i>Base</i>	Si orienta in contesti noti utilizzando alcuni punti di riferimento ed indicatori topologici.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato si orienta nello spazio circostante utilizzando alcuni punti di riferimento ed indicatori topologici.
<i>2.Paesaggio, regione e sistema territoriale</i>	1.Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente	<i>Avanzato</i>	Individua e descrive in modo ricco ed appropriato gli elementi fisici ed antropici dei paesaggi. Riconosce in modo consapevole le azioni dell'uomo sul territorio.	
		<i>Intermedio</i>	Individua e descrive in modo autonomo gli elementi fisici ed antropici dei paesaggi. Riconosce le azioni dell'uomo sul territorio.	

		di vita. 2. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	<i>Base</i>	In contesti noti individua e descrive gli elementi essenziali dei paesaggi. Riconosce alcune azioni dell'uomo sul territorio.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato individua gli elementi fisici ed antropici dei paesaggi. Supportato riconosce alcune azioni dell'uomo sul territorio.
<b>4<sup>a</sup></b>	<i>1. Orientamento e geograficità</i>	1. Orientarsi nello spazio usando le principali coordinate spaziali e gli strumenti della geografia.	<i>Avanzato</i>	Si orienta nello spazio utilizzando in modo sicuro e corretto le principali coordinate spaziali e gli strumenti della geografia.
			<i>Intermedio</i>	Si orienta nello spazio utilizzando in modo autonomo le principali coordinate spaziali e gli strumenti della geografia.
			<i>Base</i>	Si orienta nello spazio utilizzando in modo essenziale le principali coordinate spaziali ed alcuni strumenti della geografia.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato si orienta nello spazio utilizzando alcune coordinate spaziali e alcuni strumenti di base della geografia.
	<i>2. Paesaggio, regione e sistema territoriale</i>	1. Conoscere gli aspetti climatici e morfologici dei principali paesaggi italiani, europei e mondiali usando il linguaggio specifico.	<i>Avanzato</i>	Riconosce con sicurezza ed in autonomia gli aspetti climatici e morfologici dei principali paesaggi italiani, europei e mondiali usando un linguaggio specifico.
			<i>Intermedio</i>	Riconosce in modo autonomo gli aspetti climatici e morfologici dei principali paesaggi italiani, europei e mondiali usando un linguaggio specifico.
			<i>Base</i>	Riconosce in modo essenziale gli aspetti climatici e morfologici dei principali paesaggi italiani, europei e mondiali usando un linguaggio specifico di base.

			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato riconosce alcuni aspetti climatici e morfologici dei principali paesaggi italiani, europei e mondiali usando un linguaggio specifico essenziale.
<b>5<sup>a</sup></b>	<i>1.Orientamento e geograficità</i>	1.Orientarsi nello spazio utilizzando gli indicatori e gli strumenti della geografia.	<i>Avanzato</i>	Si orienta nello spazio utilizzando in modo sicuro e corretto le principali coordinate spaziali e gli strumenti della geografia.
			<i>Intermedio</i>	Si orienta nello spazio utilizzando in modo autonomo le principali coordinate spaziali e gli strumenti della geografia.
			<i>Base</i>	Si orienta nello spazio utilizzando in modo essenziale le principali coordinate spaziali ed alcuni strumenti della geografia.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato si orienta nello spazio utilizzando alcune coordinate spaziali e alcuni strumenti di base della geografia.
	<i>2.Paesaggio, regione e sistema territoriale</i>	1.Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	<i>Avanzato</i>	Conosce ed utilizza in modo consapevole ed autonomo il concetto di regione geografica nel contesto italiano.
			<i>Intermedio</i>	Conosce ed utilizza in modo autonomo il concetto di regione geografica nel contesto italiano.
			<i>Base</i>	Conosce i principali elementi di una regione geografica e li utilizza in modo essenziale.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato individua i principali elementi di una regione geografica e li utilizza in modo essenziale.



<b>INGLESE</b>				
<i>classe</i>	<i>nucleo tematico</i>	<i>obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione</i>	<i>giudizio descrittivo.</i>	
<b>1<sup>a</sup></b>	<i>1. Ascolto</i>	1.Ascoltare e comprendere parole, istruzioni e semplici frasi.	<i>Avanzato</i>	Ascolta e comprende con sicurezza parole, istruzioni e semplici frasi.
			<i>Intermedio</i>	Ascolta e comprende in autonomia parole, istruzioni e semplici frasi.
			<i>Base</i>	Ascolta e comprende in modo essenziale parole, istruzioni e semplici frasi.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato ascolta e comprende semplici parole e alcune istruzioni.
	<i>2. Parlato</i>	1.Interagire oralmente utilizzando parole, espressioni e semplici frasi.	<i>Avanzato</i>	Comprende e risponde in modo corretto e sicuro nelle conversazioni usando parole, espressioni e semplici frasi.
			<i>Intermedio</i>	Comprende e risponde in modo autonomo nelle conversazioni usando parole, espressioni e semplici frasi.
			<i>Base</i>	Comprende in modo frammentario e risponde in modo parziale nelle conversazioni usando parole, espressioni e semplici frasi.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato comprende e risponde in modo essenziale nelle conversazioni usando parole, espressioni e semplici frasi.
<b>2<sup>a</sup></b>	<i>1. Ascolto</i>	1.Ascoltare e comprendere parole, istruzioni e semplici frasi.	<i>Avanzato</i>	Ascolta e comprende con sicurezza parole, istruzioni e semplici frasi.
			<i>Intermedio</i>	Ascolta e comprende in autonomia parole, istruzioni e semplici frasi.

			<i>Base</i>	Ascolta e comprende in modo essenziale parole, istruzioni e semplici frasi.	
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato ascolta e comprende alcune semplici parole e alcune istruzioni.	
	<i>2. Parlato</i>	1. Interagire oralmente utilizzando parole, espressioni e semplici frasi.		<i>Avanzato</i>	Comprende e risponde in modo corretto e sicuro nelle conversazioni usando parole, espressioni e semplici frasi.
				<i>Intermedio</i>	Comprende e risponde in modo autonomo nelle conversazioni usando parole, espressioni e semplici frasi.
				<i>Base</i>	Comprende in modo frammentario e risponde in modo parziale nelle conversazioni usando parole, espressioni e semplici frasi.
				<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato comprende e risponde in modo essenziale nelle conversazioni usando parole, espressioni e semplici frasi.
	<i>3. Lettura</i>	1. Leggere e comprendere parole e semplici frasi.		<i>Avanzato</i>	Legge e comprende con sicurezza parole, istruzioni e semplici frasi.
				<i>Intermedio</i>	Legge e comprende in autonomia parole, istruzioni e semplici frasi.
				<i>Base</i>	Legge e comprende in modo parziale parole, istruzioni e semplici frasi.
				<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Con l'aiuto dell'insegnante legge e comprende semplici parole, alcune istruzioni e semplici frasi.
	<b>3<sup>a</sup></b>	<i>1. Ascolto</i>	1. Ascoltare e comprendere parole, istruzioni, dialoghi e	<i>Avanzato</i>	Ascolta e comprende con sicurezza ed in modo autonomo parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano.
				<i>Intermedio</i>	Ascolta e comprende in modo autonomo parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano.

		frasi di uso quotidiano.	<i>Base</i>	Ascolta e comprende parzialmente parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se supportato legge e comprende semplici messaggi e semplici testi accompagnato da supporti visivi. Aiutato scrive parole e semplici frasi riferite a contesti quotidiani.
<i>2. Parlato</i>	1.Interagire oralmente utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.		<i>Avanzato</i>	In contesti noti interagisce oralmente in modo corretto e con sicurezza utilizzando frasi pertinenti.
			<i>Intermedio</i>	In contesti noti interagisce oralmente in modo autonomo utilizzando frasi pertinenti.
			<i>Base</i>	In contesti noti interagisce oralmente in modo frammentario utilizzando alcune frasi pertinenti.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato interagisce oralmente utilizzando alcune frasi pertinenti.
<i>3. Lettura e scrittura</i>	1.Leggere e comprendere messaggi e semplici testi accompagnati anche da supporti visivi. 2.Scrivere parole e semplici frasi riferite a contesti quotidiani.		<i>Avanzato</i>	Legge e comprende con sicurezza e in modo autonomo messaggi e semplici testi accompagnati anche da supporti visivi. Scrive in modo autonomo parole e semplici frasi riferite a contesti quotidiani.
			<i>Intermedio</i>	Legge e comprende messaggi e semplici testi accompagnati anche da supporti visivi. Scrive parole e semplici frasi riferite a contesti quotidiani.
			<i>Base</i>	Legge e comprende semplici messaggi e semplici testi accompagnati da supporti visivi. Scrive parole e semplici frasi riferite a contesti quotidiani.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se supportato legge e comprende semplici messaggi e semplici testi accompagnato da supporti visivi. Aiutato scrive parole e semplici frasi riferite a contesti

				quotidiani.
<b>4<sup>a</sup></b>	<i>1. Ascolto</i>	1.Ascoltare e comprendere parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano.	<i>Avanzato</i>	Ascolta e comprende con sicurezza ed in modo autonomo parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano.
			<i>Intermedio</i>	Ascolta e comprende in modo autonomo parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano.
			<i>Base</i>	Ascolta e comprende parzialmente parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se supportato ascolta e comprende parole, istruzioni, dialoghi e semplici frasi di uso quotidiano.
	<i>2. Parlato</i>	1.Interagire e comunicare, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	<i>Avanzato</i>	In contesti noti interagisce e comunica oralmente in modo sicuro utilizzando frasi pertinenti.
			<i>Intermedio</i>	In contesti noti interagisce oralmente in modo autonomo utilizzando frasi pertinenti.
			<i>Base</i>	In contesti noti interagisce oralmente in modo frammentario utilizzando alcune frasi pertinenti.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato interagisce oralmente utilizzando alcune frasi pertinenti.
	<i>3. Lettura e scrittura</i>	1.Leggere e comprendere messaggi e semplici testi accompagnati anche da	<i>Avanzato</i>	Legge e comprende con sicurezza e in modo autonomo messaggi e semplici testi accompagnati anche da supporti visivi. Scrive in modo corretto e preciso parole e semplici frasi riferite a contesti quotidiani.

		supporti visivi. 2.Scrivere parole e semplici frasi riferite a contesti quotidiani.	<i>Intermedio</i>	Legge e comprende in modo adeguato messaggi e semplici testi accompagnati anche da supporti visivi. Scrive in autonomia parole e semplici frasi riferite a contesti quotidiani.
			<i>Base</i>	Legge e comprende in modo essenziale messaggi e semplici testi accompagnati da supporti visivi. Scrive in modo parzialmente corretto parole, semplici frasi o brevi testi riferiti a contesti quotidiani.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato e supportato legge e comprende alcuni messaggi e semplici testi accompagnati da supporti visivi. Con l'aiuto dell'insegnante scrive parole e semplici frasi o brevi testi riferiti a contesti quotidiani.
<b>5<sup>a</sup></b>	<i>1. Ascolto</i>	1.Ascoltare e comprendere parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano.	<i>Avanzato</i>	Ascolta e comprende con sicurezza ed in modo autonomo parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano.
			<i>Intermedio</i>	Ascolta e comprende in modo autonomo parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano.
			<i>Base</i>	Ascolta e comprende parzialmente parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se supportato ascolta e comprende parole, istruzioni, dialoghi e semplici frasi di uso quotidiano.
	<i>2. Parlato</i>	1.Interagire e comunicare, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	<i>Avanzato</i>	In contesti noti interagisce e comunica oralmente in modo sicuro utilizzando frasi pertinenti.
			<i>Intermedio</i>	In contesti noti interagisce oralmente in modo autonomo utilizzando frasi pertinenti.
			<i>Base</i>	In contesti noti interagisce oralmente in modo frammentario utilizzando alcune frasi pertinenti.

			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato interagisce oralmente utilizzando alcune frasi pertinenti.
	<i>3. Lettura e scrittura. Riflessione sulla lingua e l'apprendimento</i>	1.Leggere e comprendere semplici testi di diverso tipo, anche ricavati da materiali autentici. 2.Scrivere semplici frasi e brevi testi riferiti a contesti quotidiani.	<i>Avanzato</i>	Legge e comprende con sicurezza semplici testi ricavati da materiali autentici. Scrive in modo autonomo semplici frasi e brevi testi riferiti a contesti quotidiani.
			<i>Intermedio</i>	Legge e comprende semplici testi ricavati da materiali autentici. Scrive in modo autonomo semplici frasi e brevi testi riferiti a contesti quotidiani.
			<i>Base</i>	Legge e comprende semplici testi ricavati da materiali autentici. Scrive semplici frasi e brevi testi riferiti a contesti quotidiani.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Guidato e supportato legge e comprende semplici testi ricavati da materiali autentici. Con l'aiuto dell'insegnante scrive semplici frasi e brevi testi riferiti a contesti quotidiani.

<b>ITALIANO</b>				
<i>classe</i>	<i>nucleo tematico</i>	<i>obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione</i>	<i>giudizio descrittivo.</i>	
<b>1<sup>a</sup></b>	<i>1.Ascolto e parlato</i>	1.Ascoltare e comprendere consegne, messaggi comunicativi e semplici brani narrativi. 2.Partecipare a scambi comunicativi con	<i>Avanzato</i>	Ascolta, comprende e comunica esperienze; interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente.
			<i>Intermedio</i>	Ascolta, comprende e comunica esperienze; interviene nelle conversazioni in modo adeguato.
			<i>Base</i>	Ascolta, comprende e comunica semplici esperienze; interviene nelle conversazioni in modo

		compagni e docenti.		essenziale.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Ascolta, comprende e comunica esperienze se guidato; interviene nelle conversazioni con domande fornite dall'insegnante.
	<i>2.Lettura.</i>	1.Leggere e comprendere parole. 2.Leggere e comprendere frasi e brevi brani.	<i>Avanzato</i>	Legge parole/frasi in modo corretto, scorrevole e con fluidità. Comprende con sicurezza e continuità.
			<i>Intermedio</i>	Legge parole/frasi in modo corretto e scorrevole. Comprende in modo adeguato.
			<i>Base</i>	Legge e comprende parole/frasi in modo essenziale.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Legge e comprende parole/frasi con la guida dell'insegnante.
	<i>3.Scrittura ed elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	1.Scrivere parole. 2.Scrivere frasi e brevi testi nel rispetto delle principali convenzioni ortografiche.	<i>Avanzato</i>	Scrive parole/frasi in modo autonomo, corretto e completo.
			<i>Intermedio</i>	Scrive in modo adeguato parole/ frasi e-o brevi testi.
			<i>Base</i>	Scrive in modo essenziale parole-frasi e-o brevi testi
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Scrive parole/frasi e-o brevi testi utilizzando risorse fornite dall'insegnante.
<b>2<sup>a</sup></b>	<i>1.Ascolto e parlato</i>	1.Ascoltare e comprendere consegne, messaggi comunicativi e semplici brani narrativi. 2.Partecipare a scambi comunicativi con	<i>Avanzato</i>	Ascolta, comprende e comunica esperienze; interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente, con un linguaggio ricco e appropriato.
			<i>Intermedio</i>	Ascolta, comprende e comunica esperienze; interviene nelle conversazioni in modo ordinato, con un linguaggio appropriato.
			<i>Base</i>	Ascolta, comprende e comunica semplici esperienze; interviene nelle conversazioni con un linguaggio

		compagni e docenti con un linguaggio chiaro e pertinente.		essenziale.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Ascolta, comprende e comunica esperienze se guidato; interviene nelle conversazioni con domande fornite dall'insegnante.
<i>2.Lettura.</i>	1.Leggere e comprendere semplici testi.		<i>Avanzato</i>	Legge in modo corretto, scorrevole e con fluidità. Comprende con continuità.
			<i>Intermedio</i>	Legge in modo corretto e scorrevole. Comprende in modo adeguato.
			<i>Base</i>	Legge e comprende in modo essenziale.
			<i>I.V.D.P.acquisizione</i>	Legge e comprende con la guida dell'insegnante.
<i>3.Scrittura.</i>	1.Produrre semplici testi a carattere narrativo e/o fantastico.		<i>Avanzato</i>	Scrive semplici testi in modo autonomo, corretto e completo.
			<i>Intermedio</i>	Scrive semplici testi in modo adeguato.
			<i>Base</i>	Scrive semplici testi in modo essenziale
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Scrive utilizzando risorse fornite dall'insegnante.
<i>4.Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	1.Riflettere sulla lingua e sul suo funzionamento a livello ortografico, morfo sintattico e fonologico.		<i>Avanzato</i>	Scrive rispettando le principali regole della lingua italiana in modo autonomo e con continuità.
			<i>Intermedio</i>	Scrive rispettando le principali regole della lingua italiana.
			<i>Base</i>	Scrive rispettando parzialmente alcune regole della lingua
			<i>I.V.D.P.acquisizione</i>	Con la guida dell'insegnante scrive rispettando semplici regole della lingua italiana italiana



<b>3<sup>a</sup></b>	<i>1.Ascolto e parlato</i>	1.Ascoltare e comprendere consegne, messaggi comunicativi e brani narrativi, cogliendo le principali informazioni. 2.Partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti con un linguaggio chiaro e pertinente.	<i>Avanzato</i>	Ascolta, comprende e comunica esperienze; interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente, con un linguaggio ricco e appropriato.
			<i>Intermedio</i>	Ascolta, comprende e comunica esperienze; interviene nelle conversazioni in modo ordinato, con un linguaggio appropriato.
			<i>Base</i>	Ascolta, comprende e comunica semplici esperienze; interviene nelle conversazioni con un linguaggio essenziale.
			<i>I.V.D.P.acquisizione</i>	Ascolta, comprende e comunica esperienze se guidato; interviene nelle conversazioni con domande fornite dall'insegnante.
	<i>2.Lettura.</i>	1. Leggere e comprendere testi di vario genere, utilizzando forme di lettura diverse, funzionali allo scopo.	<i>Avanzato</i>	Legge in modo corretto, scorrevole e con fluidità testi di vario genere. Comprende con continuità.
			<i>Intermedio</i>	Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere. Comprende in modo adeguato.
			<i>Base</i>	Legge e comprende in modo essenziale testi di vario genere.
			<i>I.V.D.P.acquisizione</i>	Legge e comprende con la guida dell'insegnante.
	<i>3.Scrittura.</i>	1.Produre e rielaborare testi di vario genere finalizzati a scopi diversi.	<i>Avanzato</i>	Produce e rielabora in modo autonomo, corretto e originale testi di vario genere.
			<i>Intermedio</i>	Produce e rielabora in modo adeguato testi di vario genere.
			<i>Base</i>	Produce e rielabora in modo essenziale semplici testi di vario genere.
			<i>I.V.D.P.acquisizione</i>	Produce semplici testi utilizzando risorse fornite dall'insegnante.

	<i>4.Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	1.Riflettere sulla lingua e sul suo funzionamento a livello ortografico, morfo sintattico, semantico lessicale e fonologico.	<i>Avanzato</i>	Scrive rispettando le principali regole e funzioni della lingua italiana in modo autonomo e con continuità.
			<i>Intermedio</i>	Scrive rispettando le principali regole e funzioni della lingua italiana.
			<i>Base</i>	Scrive rispettando alcune regole e funzioni della lingua italiana.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Con la guida dell'insegnante scrive rispettando alcune semplici regole e funzioni della lingua italiana.
<b>4<sup>a</sup></b>	<i>1.Ascolto e parlato</i>	1.Ascoltare e comprendere consegne, messaggi comunicativi e brani narrativi, cogliendo le informazioni implicite ed esplicite. 2.Partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti con un linguaggio chiaro e pertinente.	<i>Avanzato</i>	Ascolta, comprende e comunica esperienze; interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente, con un linguaggio ricco e appropriato, cogliendo i vari tipi di informazioni.
			<i>Intermedio</i>	Ascolta, comprende e comunica esperienze; interviene nelle conversazioni in modo pertinente, con un linguaggio adeguato, cogliendo i vari tipi di informazioni.
			<i>Base</i>	Ascolta, comprende e comunica esperienze; interviene nelle conversazioni in modo essenziale, con un linguaggio semplice, cogliendo le informazioni principali.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Ascolta, comprende e comunica esperienze se guidato; interviene nelle conversazioni riferendo le informazioni principali con materiale di supporto.
	<i>2.Lettura</i>	1.Leggere e comprendere testi di vario genere, utilizzando forme di lettura diverse, funzionali allo scopo.	<i>Avanzato</i>	Legge in modo corretto, scorrevole e con fluidità testi di vario genere. Comprende con continuità.
			<i>Intermedio</i>	Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere. Comprende in modo adeguato.
			<i>Base</i>	Legge e comprende in modo essenziale testi di vario genere.

			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Legge e comprende con la guida dell'insegnante.
	<i>3.Scrittura</i>	1.Produurre e rielaborare testi di vario genere finalizzati a scopi diversi.	<i>Avanzato</i>	Produce e rielabora in modo autonomo, corretto e originale testi di vario genere.
			<i>Intermedio</i>	Produce e rielabora in modo adeguato testi di vario genere.
			<i>Base</i>	Produce e rielabora in modo essenziale semplici testi di vario genere.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Produce semplici testi utilizzando risorse fornite dall'insegnante.
	<i>4.Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	1.Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento a livello ortografico, morfo sintattico, semantico lessicale e fonologico.	<i>Avanzato</i>	Scrive rispettando le principali regole e funzioni della lingua italiana in modo autonomo e con continuità.
			<i>Intermedio</i>	Scrive rispettando le principali regole e funzioni della lingua italiana.
			<i>Base</i>	Scrive rispettando alcune regole e funzioni della lingua italiana.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Con la guida dell'insegnante scrive rispettando semplici regole e funzioni della lingua italiana.
<b>5<sup>a</sup></b>	<i>1.Ascolto e parlato</i>	1.Ascoltare e comprendere consegne, messaggi comunicativi e brani di vario genere, cogliendo le informazioni implicite ed esplicite. 2.Partecipare a	<i>Avanzato</i>	Ascolta, comprende e comunica esperienze; interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente, con un linguaggio ricco, appropriato e finalizzato alle situazioni comunicative; coglie i vari tipi di informazioni.
			<i>Intermedio</i>	Ascolta, comprende e comunica esperienze; interviene nelle conversazioni in modo pertinente, con un linguaggio adeguato alle situazioni comunicative, cogliendo i vari tipi di informazioni.

		scambi comunicativi con compagni e docenti con un linguaggio chiaro e pertinente, formulato con un registro adeguato.	<i>Base</i>	Ascolta, comprende e comunica esperienze; interviene nelle conversazioni in modo essenziale, con un linguaggio semplice, cogliendo le informazioni principali.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Ascolta, comprende e comunica esperienze se guidato; interviene nelle conversazioni riferendo le informazioni principali con materiale di supporto.
<i>2.Lettura</i>	1.Leggere e comprendere testi di vario genere, utilizzare forme di lettura diverse ed estrapolare informazioni specifiche.		<i>Avanzato</i>	Legge in modo corretto, scorrevole e con fluidità testi di vario genere. Comprende con continuità, estrapolando le informazioni specifiche.
			<i>Intermedio</i>	Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere. Comprende in modo adeguato, estrapolando le informazioni.
			<i>Base</i>	Legge e comprende in modo essenziale testi di vario genere, estrapolando alcune informazioni.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Legge e comprende con la guida dell'insegnante, individua alcune informazioni con materiale di supporto.
<i>3.Scrittura</i>	1.Produre e rielaborare testi di vario genere finalizzati a scopi diversi.		<i>Avanzato</i>	Produce e rielabora in modo autonomo, corretto e originale testi di vario genere.
			<i>Intermedio</i>	Produce e rielabora in modo adeguato testi di vario genere.
			<i>Base</i>	Produce e rielabora in modo essenziale semplici testi di vario genere.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Produce semplici testi utilizzando risorse fornite dall'insegnante.
<i>4.Elementi di grammatica</i>	1.Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di		<i>Avanzato</i>	Scrive rispettando le principali regole e funzioni della lingua italiana in modo autonomo e con continuità.

	<i>esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	funzionamento a livello ortografico, morfo sintattico, semantico lessicale e fonologico	<i>Intermedio</i>	Scrive rispettando le principali regole e funzioni della lingua italiana.
			<i>Base</i>	Scrive rispettando alcune regole e funzioni della lingua italiana.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Con la guida dell'insegnante scrive rispettando semplici regole e funzioni della lingua italiana.

<b>MATEMATICA</b>				
<i>classe</i>	<i>nucleo tematico</i>	<i>obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione</i>	<i>giudizio descrittivo.</i>	
<b>1<sup>a</sup></b>	<i>1. Numeri. Relazioni, dati e previsioni</i>	1. Leggere, scrivere, confrontare i numeri naturali. 2. Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con vari strumenti in ambiti concreti. 3. Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche.	<i>Avanzato</i>	Conosce i primi numeri naturali ed opera con sicurezza e continuità anche in semplici situazioni problematiche.
			<i>Intermedio</i>	Conosce i primi numeri naturali ed opera in autonomia anche in semplici situazioni problematiche.
			<i>Base</i>	Conosce parzialmente i primi numeri naturali ed opera ed interpreta alcune semplici situazioni problematiche.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Aiutato riconosce i primi numeri naturali e percepisce alcune semplici situazioni problematiche.
	<i>2. Spazio e figure</i>	1. Riconoscere, denominare e rappresentare forme del piano e dello spazio.	<i>Avanzato</i>	Individua e rappresenta in modo preciso e corretto forme del piano e dello spazio.
			<i>Intermedio</i>	Individua e rappresenta in autonomia forme del piano e dello spazio.
<i>Base</i>			Individua e rappresenta in modo essenziale alcune forme del piano e dello spazio.	

			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Guidato individua e rappresenta le principali forme del piano e dello spazio.
<b>2<sup>a</sup></b>	<i>1. Numeri. Relazioni, dati e previsioni</i>	1. Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali riconoscendo il valore posizionale delle cifre. 2. Applicare procedure di calcolo mentale e scritto. 3. Risolvere semplici problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	<i>Avanzato</i>	Conosce i numeri naturali ed opera calcoli con sicurezza e continuità anche in semplici problemi.
			<i>Intermedio</i>	Conosce i numeri naturali ed opera calcoli in autonomia anche in semplici problemi.
			<i>Base</i>	Conosce in modo frammentario i numeri naturali ed opera in modo parziale calcoli o semplici problemi.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato individua numeri naturali, con l'ausilio di materiali opera calcoli, percepisce ed interpreta semplici problemi.
	<i>2. Spazio e figure</i>	1. Costruire, denominare e classificare figure solide e piane in base ad attributi dati.	<i>Avanzato</i>	Costruisce e denomina in modo preciso e corretto figure solide e piane.
			<i>Intermedio</i>	Costruisce e denomina in modo autonomo figure solide e piane.
			<i>Base</i>	Costruisce e denomina in modo essenziale alcune figure solide e piane.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se aiutato costruisce e denomina le principali figure solide e piane.
<b>3<sup>a</sup></b>	<i>1. Numeri.</i>	1. Leggere, scrivere, comporre e scomporre i numeri naturali in vari modi, confrontarli e	<i>Avanzato</i>	Conosce i numeri naturali ed opera scomposizioni e calcoli con sicurezza e continuità.
			<i>Intermedio</i>	Conosce i numeri naturali ed opera scomposizioni e calcoli in autonomia.

		ordinarli. 2.Applicare procedure di calcolo mentale e scritto.	<i>Base</i>	Conosce in modo frammentario i numeri naturali ed opera in modo parziale scomposizioni e calcoli.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato individua numeri naturali, con l'ausilio di materiali opera semplici scomposizioni e calcoli.
	<i>2.Spazio e figure</i>	1.Descrivere, denominare, conoscere e classificare figure in base a caratteristiche geometriche. 2.Operare con le figure piane e le misure.	<i>Avanzato</i>	Rappresenta e descrive in modo preciso e corretto figure solide e piane.
<i>Intermedio</i>			Rappresenta e descrive in modo autonomo figure solide e piane.	
<i>Base</i>			Rappresenta e descrive in modo essenziale alcune figure solide e piane.	
<i>I.V.D.P. acquisizione</i>			Se aiutato rappresenta e descrive le principali figure solide e piane.	
	<i>3. Relazioni, dati e previsioni</i>	1.Risolvere semplici problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. 2.Descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie risolutive diverse dalla propria.	<i>Avanzato</i>	Risolve problemi in modo corretto, preciso e con continuità esplicitando il procedimento seguito.
<i>Intermedio</i>			Risolve problemi in modo autonomo esplicitando il procedimento seguito.	
<i>Base</i>			Risolve problemi in contesti noti seguendo le indicazioni ricevute per il procedimento.	
<i>I.V.D.P. acquisizione</i>			Se guidato dall'insegnante percepisce ed interpreta problemi e li formalizza con l'ausilio di materiali .	
<b>4<sup>a</sup></b>	<i>1. Numeri.</i>	1.Leggere, scrivere, confrontare, comporre e scomporre numeri	<i>Avanzato</i>	Conosce i numeri naturali e decimali, opera scomposizioni e calcoli con sicurezza e continuità.

		<p>naturali e decimali. 2. Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali.</p>	<i>Intermedio</i>	Conosce i numeri naturali e decimali, opera scomposizioni e calcoli in autonomia.
			<i>Base</i>	Conosce in modo frammentario i numeri naturali e decimali, opera in modo parziale scomposizioni e calcoli.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato individua numeri naturali e decimali, con l'ausilio di materiali opera semplici scomposizioni e calcoli.
	<i>2. Spazio e figure</i>	<p>1. Descrivere, denominare, conoscere e classificare figure in base a caratteristiche geometriche. 2. Utilizzare strumenti per il disegno geometrico ed effettuare misurazioni.</p>	<i>Avanzato</i>	Descrive e rappresenta in modo preciso e corretto anche con il disegno geometrico figure solide e piane.
			<i>Intermedio</i>	Descrive e rappresenta in modo autonomo anche con il disegno geometrico figure solide e piane.
			<i>Base</i>	Descrive e rappresenta in modo essenziale anche con il disegno geometrico figure solide e piane.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato descrive e rappresenta in modo semplice anche con il disegno geometrico figure solide e piane.
	<i>3. Relazioni, dati e previsioni</i>	<p>1. Risolvere semplici problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. 2. Descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie risolutive diverse</p>	<i>Avanzato</i>	Risolve problemi in modo corretto, preciso e con continuità esplicitando il procedimento seguito. Legge e ricava dati da grafici e tabelle in modo autonomo anche in contesti non noti.
			<i>Intermedio</i>	Risolve problemi in modo autonomo esplicitando il procedimento seguito. Legge e ricava dati da grafici e tabelle in modo autonomo in contesti noti.
			<i>Base</i>	Risolve alcuni problemi in contesti noti seguendo le indicazioni ricevute per il procedimento. Legge in modo essenziale dati da grafici e tabelle in contesti noti.



		dalla propria. 3.Raccogliere e organizzare dati in tabelle e grafici e ricavarne informazioni.	<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato dall'insegnante percepisce ed interpreta problemi e li formalizza con l'ausilio di materiali. Aiutato legge i principali dati da grafici e tabelle in contesti noti.
<b>5<sup>a</sup></b>	<i>1. Numeri.</i>	1.Padroneggiare gli algoritmi delle quattro operazioni sia con i numeri naturali sia con i numeri decimali e utilizzare le strategie di calcolo mentale. 2.Conoscere e operare con le frazioni. 3.Utilizzare numeri decimali, relativi, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.	<i>Avanzato</i>	Conosce ed opera con sicurezza con i numeri decimali, relativi, frazioni, percentuali.
			<i>Intermedio</i>	Conosce ed opera con i numeri decimali, relativi, frazioni, percentuali.
			<i>Base</i>	Conosce ed opera in modo frammentario con i numeri decimali, relativi, frazioni, percentuali.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Guidato dall'insegnante riconosce numeri decimali, relativi, frazioni, percentuali ed opera con materiali strutturati.
	<i>2.Spazio e figure</i>	1.Riconoscere, analizzare e classificare gli elementi significativi delle principali figure geometriche e riprodurle utilizzando gli strumenti opportuni. 2.Operare	<i>Avanzato</i>	Riconosce, analizza e riproduce in modo preciso e corretto figure geometriche e opera con sicurezza.
			<i>Intermedio</i>	Riconosce, analizza e riproduce in modo corretto figure geometriche e opera in autonomia.
			<i>Base</i>	Riconosce e analizza in modo frammentario e riproduce in modo parziale figure geometriche.

		concretamente con le figure geometriche. 3.Determinare misure.	<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Supportato dall'insegnante riconosce, analizza e riproduce semplici figure geometriche.
<i>3. Relazioni, dati e previsioni</i>		1.Risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul procedimento seguito, sia sui risultati. 2.Descrivere il procedimento seguito sostenendo le proprie idee. 3.Raccogliere e organizzare dati in tabelle e grafici e ricavarne informazioni.	<i>Avanzato</i>	Risolve problemi in modo corretto, preciso e con continuità esplicitando il procedimento seguito. Legge e ricava dati da grafici e tabelle in modo autonomo anche in contesti non noti.
			<i>Intermedio</i>	Risolve problemi in modo autonomo esplicitando il procedimento seguito. Legge e ricava dati da grafici e tabelle in modo autonomo in contesti noti.
			<i>Base</i>	Risolve alcuni problemi in contesti noti seguendo le indicazioni ricevute per il procedimento. Legge in modo essenziale dati da grafici e tabelle in contesti noti.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato dall'insegnante percepisce ed interpreta problemi e li formalizza con l'ausilio di materiali. Aiutato legge i principali dati da grafici e tabelle in contesti noti.

<b>MUSICA</b>				
<i>classe</i>	<i>nucleo tematico</i>	<i>obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione</i>	<i>giudizio descrittivo.</i>	
<b>1<sup>a</sup></b>	<i>1.Ascolto</i>	1.Ascoltare e distinguere suoni naturali o artificiali e il silenzio.	<i>Avanzato</i>	Ascolta e discrimina in modo preciso, autonomo e corretto fenomeni sonori.
			<i>Intermedio</i>	Ascolta e discrimina in modo autonomo e corretto fenomeni sonori.
			<i>Base</i>	Ascolta e discrimina i principali fenomeni sonori.

			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato dall'insegnante ascolta e discrimina alcuni fenomeni sonori.
	<i>2.Produzione</i>	1.Eeguire semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e/o strumenti a percussione, anche accompagnando semplici canti.	<i>Avanzato</i>	Esplora in modo originale e creativo diverse modalità espressive di oggetti sonori, strumenti a percussione e della voce.
			<i>Intermedio</i>	Esplora in modo autonomo diverse modalità espressive di oggetti sonori, strumenti a percussione e della voce.
			<i>Base</i>	Esplora gli elementi essenziali delle modalità espressive di oggetti sonori, strumenti a percussione e della voce.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Con il supporto dell'insegnante esplora alcune modalità espressive di oggetti sonori, strumenti a percussione e della voce.
<b>2<sup>a</sup></b>	<i>1.Ascolto</i>	1.Riconoscere le principali caratteristiche del suono.	<i>Avanzato</i>	Ascolta e discrimina in modo preciso, autonomo e corretto fenomeni sonori.
			<i>Intermedio</i>	Ascolta e discrimina in modo autonomo e corretto fenomeni sonori.
			<i>Base</i>	Ascolta e discrimina i principali fenomeni sonori.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato dall'insegnante ascolta e discrimina alcuni fenomeni sonori.
	<i>2.Produzione</i>	2.Eeguire semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e/o strumenti a percussione, anche accompagnando semplici canti.	<i>Avanzato</i>	Esplora in modo originale e creativo diverse modalità espressive di oggetti sonori, strumenti a percussione e della voce.
			<i>Intermedio</i>	Esplora in modo autonomo diverse modalità espressive di oggetti sonori, strumenti a percussione e della voce.
			<i>Base</i>	Esplora gli elementi essenziali delle modalità espressive di oggetti sonori, strumenti a percussione e della voce.

			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Con il supporto dell'insegnante esplora alcune modalità espressive di oggetti sonori, strumenti a percussione e della voce.
<b>3<sup>a</sup></b>	<i>1.Ascolto</i>	1.Ascoltare e comprendere le caratteristiche del suono.	<i>Avanzato</i>	Ascolta e discrimina in modo preciso, autonomo e corretto fenomeni sonori.
			<i>Intermedio</i>	Ascolta e discrimina in modo autonomo e corretto fenomeni sonori.
			<i>Base</i>	Ascolta e discrimina i principali fenomeni sonori.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato dall'insegnante ascolta e discrimina alcuni fenomeni sonori.
	<i>2.Produzione</i>	1.Eeguire ritmi con strumenti a percussione, anche accompagnando canti e brani musicali.	<i>Avanzato</i>	Esplora in modo originale e creativo diverse modalità espressive di oggetti sonori, strumenti a percussione e della voce.
			<i>Intermedio</i>	Esplora in modo autonomo diverse modalità espressive di oggetti sonori, strumenti a percussione e della voce.
			<i>Base</i>	Esplora gli elementi essenziali delle modalità espressive di oggetti sonori, strumenti a percussione e della voce.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Con il supporto dell'insegnante esplora alcune modalità espressive di oggetti sonori, strumenti a percussione e della voce.
<b>4<sup>a</sup></b>	<i>1.Ascolto</i>	1.Ascoltare, analizzare ed esprimere apprezzamenti su brani musicali di vario genere.	<i>Avanzato</i>	Ascolta con attenzione e coglie in autonomia i valori espressivi dei brani musicali.
			<i>Intermedio</i>	Ascolta in modo adeguato e coglie in autonomia i valori espressivi dei brani musicali.
			<i>Base</i>	Ascolta e coglie in modo essenziale i valori espressivi dei brani musicali.

			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato ascolta e coglie alcuni valori espressivi dei brani musicali.
	<i>2.Produzione</i>	1.Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	<i>Avanzato</i>	Esegue in modo appropriato ed espressivo brani vocali e/o strumentali.
			<i>Intermedio</i>	Esegue in modo adeguato brani vocali e/o strumentali.
			<i>Base</i>	Esegue in modo essenzialmente appropriato brani vocali e/o strumentali.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se sollecitato e supportato esegue brani vocali e/o strumentali.
<b>5<sup>a</sup></b>	<i>1.Ascolto</i>	1.Ascoltare, analizzare ed esprimere apprezzamenti su brani musicali di vario genere.	<i>Avanzato</i>	Ascolta con attenzione e coglie in autonomia i valori espressivi dei brani musicali.
			<i>Intermedio</i>	Ascolta in modo adeguato e coglie in autonomia i valori espressivi dei brani musicali.
			<i>Base</i>	Ascolta e coglie in modo essenziale i valori espressivi dei brani musicali.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato ascolta e coglie alcuni valori espressivi dei brani musicali.
	<i>2.Produzione</i>	1.Accompagnare con strumenti a percussione canti e brani musicali.	<i>Avanzato</i>	Accompagna con sicurezza brani vocali e/o strumentali con semplici strumenti.
			<i>Intermedio</i>	Accompagna in modo adeguato e autonomo brani vocali e/o strumentali con semplici strumenti.
			<i>Base</i>	Accompagna brani vocali e/o strumentali con semplici strumenti.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato e stimolato accompagna brani vocali e/o strumentali con semplici strumenti.

<b>SCIENZE</b>				
<i>classe</i>	<i>nucleo tematico</i>	<i>obiettivi di apprendimento di oggetto di valutazione</i>	<i>giudizio descrittivo.</i>	
<b>1<sup>a</sup></b>	<i>1. Esplorare e descrivere. Osservare e sperimentare</i>	1.Scoprire e descrivere oggetti e materiali utilizzando i 5 sensi. 2.Osservare e classificare esseri viventi e non viventi.	<i>Avanzato</i>	Riconosce e descrive oggetti, materiali e le parti che li compongono in modo preciso, autonomo e corretto. Osserva e classifica viventi e non viventi in modo sicuro.
			<i>Intermedio</i>	Riconosce e descrive oggetti e materiali in modo autonomo e corretto. Osserva , classifica viventi e non viventi in modo adeguato.
			<i>Base</i>	Riconosce e descrive semplici oggetti e materiali. Osserva e classifica viventi e non viventi in modo essenziale.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Riconosce oggetti e materiali a lui noti. Osserva e classifica viventi e non viventi supportato dall'insegnante e con risorse fornite.
	<i>2.L'uomo, i e viventi l'ambiente</i>	1.Assumere comportamenti rispettosi verso l'ambiente.	<i>Avanzato</i>	Assume comportamenti rispettosi verso l'ambiente in autonomia e con continuità dimostrando consapevolezza verso i temi trattati.
			<i>Intermedio</i>	Assume comportamenti rispettosi verso l'ambiente in autonomia.
			<i>Base</i>	In contesti semplici assume comportamenti rispettosi verso l'ambiente.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato assume comportamenti rispettosi verso l'ambiente.
<b>2<sup>a</sup></b>	<i>1. Esplorare e descrivere. Osservare e</i>	1.Conoscere strutture, funzioni e ciclo vitale delle	<i>Avanzato</i>	Riconosce e descrive le caratteristiche degli esseri viventi e dell'ambiente naturale in modo preciso, autonomo e corretto.

	<i>sperimentare</i>	piante. 2.Osservare e descrivere momenti significativi nella vita di piante ed animali. 3.Osservare e descrivere le caratteristiche di un ambiente naturale.	<i>Intermedio</i>	Riconosce e descrive oggetti, materiali e le parti che li compongono in modo preciso, autonomo. Osserva e classifica esseri viventi e non viventi.	
			<i>Base</i>	Riconosce e descrive oggetti, materiali e le parti che li compongono in modo frammentario. Osserva e classifica gli aspetti salienti degli esseri viventi e non viventi.	
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Aiutato riconosce e descrive oggetti, materiali e le parti principali che li compongono. Guidato osserva e classifica gli aspetti salienti dei viventi e non viventi in modo sicuro.	
	2.L'uomo, i viventi e l'ambiente	1.Conoscere le caratteristiche e classificare solidi, liquidi e gas. 2.Conoscere i materiali della raccolta differenziata ed assumere comportamenti rispettosi verso l'ambiente.	<i>Avanzato</i>	Conosce le caratteristiche dei materiali con sicurezza e autonomia. Assume consapevolmente comportamenti per una corretta raccolta differenziata.	
			<i>Intermedio</i>	Conosce le caratteristiche dei materiali in modo autonomo. Assume comportamenti corretti per la raccolta differenziata.	
			<i>Base</i>	Conosce le principali caratteristiche dei materiali. Assume comportamenti abbastanza corretti per la raccolta differenziata.	
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Aiutato riconosce le principali caratteristiche dei materiali. Se guidato assume comportamenti corretti per la raccolta differenziata.	
	3 <sup>a</sup>	1.Esplorare e descrivere. Osservare e sperimentare	1.Osservare, riconoscere, classificare e descrivere le principali caratteristiche di piante, animali ed ambiente. 2.Esporre in forma semplice informazioni	<i>Avanzato</i>	Riconosce e descrive le caratteristiche degli esseri viventi e dell'ambiente naturale ed espone in modo preciso, autonomo e corretto.
				<i>Intermedio</i>	Riconosce e descrive le caratteristiche degli esseri viventi e dell'ambiente naturale ed espone in modo corretto.
				<i>Base</i>	Riconosce e descrive le principali caratteristiche degli esseri viventi e dell'ambiente naturale ed espone utilizzando un linguaggio semplice.

		e conoscenze iniziando ad utilizzare un linguaggio appropriato. 3. Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: utilizzare il metodo sperimentale.	<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Guidato dall'insegnante riconosce e descrive le caratteristiche degli esseri viventi e dell'ambiente naturale. Con l'aiuto di schemi o mappe riesce ad esporre utilizzando un linguaggio semplice.
	<i>2.L'uomo, i e viventi e l'ambiente</i>	1. Descrivere, seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. 2. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai solidi, ai liquidi, ai gas. 3. Conoscere i materiali della raccolta differenziata ed assumere comportamenti rispettosi verso l'ambiente.	<i>Avanzato</i>	Conosce le proprietà dei materiali. Esplora e descrive con sicurezza e autonomia semplici fenomeni. Assume consapevolmente comportamenti corretti per la raccolta differenziata.
			<i>Intermedio</i>	Conosce le proprietà dei materiali. Esplora e descrive in modo autonomo semplici fenomeni. Assume comportamenti corretti per la raccolta differenziata.
			<i>Base</i>	Conosce le proprietà dei materiali. Esplora e descrive alcuni semplici fenomeni. Assume comportamenti abbastanza corretti per la raccolta differenziata.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se aiutato riconosce le proprietà dei materiali. Esplora e descrive alcuni semplici fenomeni con l'ausilio di materiale. Se guidato assume comportamenti per una corretta raccolta differenziata.
<b>4<sup>a</sup></b>	<i>1. Oggetti, materiali e trasformazioni.</i>	1. Riconoscere l'importanza dell'aria e dell'acqua per la vita sulla Terra. 2. Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: utilizzare il	<i>Avanzato</i>	Riconosce con sicurezza e continuità l'importanza degli elementi fondamentali per la vita sulla Terra. Esplora in modo autonomo fenomeni ed assume atteggiamenti responsabili rispetto alla sostenibilità.
			<i>Intermedio</i>	Riconosce l'importanza degli elementi fondamentali per la vita sulla Terra. Esplora in modo autonomo fenomeni ed assume atteggiamenti corretti rispetto alla sostenibilità.



		metodo sperimentale. 3.Assumere atteggiamenti responsabili rispetto alla sostenibilità.	<i>Base</i>	Riconosce l'importanza di alcuni elementi fondamentali per la vita sulla Terra. Esplora i fenomeni essenziali ed assume atteggiamenti adeguati rispetto alla sostenibilità.	
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se aiutato riconosce l'importanza degli elementi fondamentali per la vita sulla Terra. Con l'aiuto di materiale di supporto esplora fenomeni essenziali ed assume atteggiamenti adeguati rispetto alla sostenibilità.	
	<i>2. L'uomo, i viventi e l'ambiente.</i>	1.Conoscere, descrivere, confrontare e classificare organismi vegetali. 2.Conoscere, descrivere, confrontare e classificare vertebrati ed invertebrati. 3.Esporre in forma chiara i contenuti appresi, utilizzando un linguaggio semplice ma appropriato.	<i>Avanzato</i>	Riconosce, descrive e classifica con sicurezza ed autonomia gli organismi vegetali ed animali. Espone i contenuti in modo chiaro, preciso e personale.	
			<i>Intermedio</i>	Riconosce, descrive e classifica in modo autonomo gli organismi vegetali ed animali. Espone i contenuti in modo chiaro e preciso.	
			<i>Base</i>	Riconosce, descrive e classifica i principali organismi vegetali ed animali. Espone i contenuti in modo essenziale.	
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato riconosce, descrive e classifica alcuni organismi vegetali ed animali. Con l'aiuto di materiali espone i contenuti in modo essenziale.	
<b>5<sup>a</sup></b>	<i>1.Oggetti, materiali e trasformazioni. Osservare e sperimentare.</i>	1.Conoscere e comprendere struttura e funzionamento di sistemi ed apparati del corpo umano. 2.Conoscere la tipologia degli alimenti e le funzioni nutrizionali. 3.Acquisire abitudini comportamentali e nutrizionali adeguate ai fini della salute.	<i>Avanzato</i>	Conosce in modo autonomo e preciso le caratteristiche ed il funzionamento del corpo umano. Assume consapevolmente comportamenti nutrizionali adeguati.	
				<i>Intermedio</i>	Conosce in modo autonomo le caratteristiche ed il funzionamento del corpo umano. Assume comportamenti nutrizionali adeguati.
				<i>Base</i>	Conosce le principali caratteristiche ed il funzionamento del corpo umano. Assume i principali comportamenti nutrizionali.
				<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Con la guida dell'insegnante riconosce le caratteristiche essenziali ed alcuni aspetti del funzionamento del corpo umano. Assume alcuni

				comportamenti nutrizionali adeguati.
2 L'uomo, i viventi e l'ambiente.	1. Conoscere e descrivere il Sistema Solare e il Pianeta Terra. 2. Conoscere le diverse fonti di energia rinnovabile nel rispetto dell'ambiente. 3. Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: utilizzare il metodo sperimentale. 4. Reperire informazioni e spiegazioni su vari argomenti ed esporre in forma chiara utilizzando un linguaggio appropriato.	Avanzato	Conosce in modo approfondito il Sistema solare e le diverse fonti di energia rinnovabile. Esplora in modo autonomo fenomeni. Espone i contenuti in modo chiaro, preciso e personale.	
		Intermedio	Conosce il Sistema solare e le diverse fonti di energia rinnovabile. Esplora fenomeni. Espone i contenuti in modo chiaro.	
		Base	Conosce le principali caratteristiche del Sistema solare alcune fonti di energia rinnovabile. Esplora alcuni semplici fenomeni. Espone i contenuti in modo essenziale.	
		I.V.D.P. acquisizione	Guidato riconosce le caratteristiche principali del Sistema solare ed alcune fonti di energia rinnovabile. Con il supporto di materiali esplora alcuni fenomeni. Espone i contenuti in modo essenziale.	

<b>STORIA</b>				
classe	nucleo tematico	obiettivi di apprendimento di oggetto di valutazione	giudizio descrittivo.	
1 <sup>a</sup>	1. Orientarsi e collocare nello	1. Collocare e rappresentare nel	Avanzato	Colloca nel tempo fatti ed esperienze utilizzando con sicurezza gli indicatori temporali, di ciclicità e

	<i>spazio e nel tempo fatti ed eventi</i>	tempo fatti ed esperienze vissute utilizzando i principali indicatori temporali. 2.Acquisire i concetti di successione, durata, ciclicità e contemporaneità.		durata.
			<i>Intermedio</i>	Colloca nel tempo fatti ed esperienze utilizzando gli indicatori temporali, di ciclicità e durata.
			<i>Base</i>	Colloca nel tempo fatti ed esperienze in modo essenziale ed utilizza gli indicatori temporali di base.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Se guidato dall'insegnante colloca nel tempo semplici fatti ed esperienze. Utilizza indicatori temporali di base.
<b>2<sup>a</sup></b>	<i>1. Uso delle fonti</i>	1. Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale.	<i>Avanzato</i>	Individua in modo autonomo e preciso le tracce e sa usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale.
			<i>Intermedio</i>	Individua tracce e sa usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale.
			<i>Base</i>	Individua tracce essenziali e sa usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Individua tracce per ricavare conoscenze sul passato personale se supportato dall'insegnante.
	<i>2. Organizzazione e delle informazioni. Strumenti concettuali</i>	1. Ordinare e rappresentare azioni ed eventi in successioni logico-temporali usando il linguaggio specifico. 2. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del	<i>Avanzato</i>	Ordina e rappresenta in modo autonomo azioni ed eventi utilizzando un linguaggio specifico ed articolato. Comprende ed usa con sicurezza gli strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo.
			<i>Intermedio</i>	Ordina e rappresenta azioni ed eventi utilizzando un linguaggio specifico. Comprende ed usa gli strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo.
			<i>Base</i>	Ordina e rappresenta azioni utilizzando un linguaggio semplice. Conosce ed usa alcuni strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo.

		tempo.	<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Ordina e rappresenta azioni utilizzando un linguaggio essenziale. Conosce ed usa con il supporto dell'insegnante, alcuni strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo.
<b>3<sup>a</sup></b>	<i>1. Uso delle fonti. Organizzazione delle informazioni. Strumenti concettuali</i>	1. Individuare e utilizzare le fonti per ricavare informazioni sul passato. 2. Utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione e la	<i>Avanzato</i>	Individua ed utilizza in modo autonomo le fonti per ricavare conoscenze sul passato. Comprende ed usa con sicurezza gli strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo.
			<i>Intermedio</i>	Individua ed utilizza in modo autonomo le fonti per ricavare conoscenze sul passato. Comprende ed usa in modo.

		rappresentazione del tempo.		adeguato gli strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo.
			<i>Base</i>	Individua ed utilizza le fonti per ricavare conoscenze essenziali sul passato. Usa gli strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo in contesti semplici.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Individua fonti per ricavare conoscenze sul passato se supportato dall'insegnante. Con indicazioni usa gli strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo in contesti semplici.
	<i>2. Produzione scritta e orale</i>	1. Riconoscere e raccontare con un lessico specifico gli aspetti fondamentali della storia della Terra e della Preistoria.	<i>Avanzato</i>	Riconosce e racconta con sicurezza gli aspetti fondamentali della storia della Terra e della Preistoria.
			<i>Intermedio</i>	Riconosce e racconta in modo adeguato gli aspetti fondamentali della storia della Terra e della Preistoria.
			<i>Base</i>	Riconosce e racconta in modo essenziale gli aspetti fondamentali della storia della Terra e della Preistoria.

			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Riconosce e racconta con risorse fornite dall'insegnante gli aspetti fondamentali della storia della Terra e della Preistoria.
4 <sup>a</sup>	1. <i>Uso delle fonti. Organizzazione delle informazioni. Strumenti concettuali</i>	1. Individuare e utilizzare le fonti per ricavare informazioni sulle prime civiltà. 2. Usare strumenti per collocare nel tempo fatti ed eventi.	<i>Avanzato</i>	Individua ed utilizza in modo autonomo le fonti per ricavare conoscenze sulle prime civiltà. Comprende ed usa con sicurezza gli strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo.
			<i>Intermedio</i>	Individua ed utilizza in modo autonomo le fonti per ricavare conoscenze sulle prime civiltà. Comprende ed usa in modo adeguato gli strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo.
			<i>Base</i>	Individua ed utilizza le fonti per ricavare conoscenze essenziali sulle prime civiltà. Usa gli strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo in contesti semplici.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Individua fonti per ricavare conoscenze sulle prime civiltà se supportato dall'insegnante. Con indicazioni usa gli strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo in contesti semplici.
	2. <i>Produzione scritta e orale</i>	1. Confrontare ed esporre con un linguaggio specifico gli aspetti principali delle civiltà fluviali. 2. Confrontare ed esporre con un linguaggio specifico gli aspetti principali delle prime civiltà dei mari.	<i>Avanzato</i>	Confronta ed espone in modo preciso e pertinente, con un linguaggio specifico, gli aspetti principali delle civiltà dei fiumi e dei mari.
			<i>Intermedio</i>	Confronta ed espone in modo preciso, con un linguaggio specifico, gli aspetti principali delle civiltà dei fiumi e dei mari.
			<i>Base</i>	Confronta ed espone in modo essenziale, gli aspetti principali delle civiltà dei fiumi e dei mari.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Confronta ed espone con domande guida dell'insegnante, gli aspetti principali delle civiltà dei fiumi e dei mari.

<b>5<sup>a</sup></b>	<i>1. Uso delle fonti. Organizzazione delle informazioni. Strumenti concettuali</i>	1. Individuare e utilizzare le fonti per ricavare informazioni sulle civiltà antiche. 2. Usare strumenti per collocare nel tempo fatti ed eventi.	<i>Avanzato</i>	Individua ed utilizza in modo autonomo le fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà antiche. Comprende ed usa con sicurezza gli strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo.
			<i>Intermedio</i>	Individua ed utilizza in modo autonomo le fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà antiche. Comprende ed usa in modo adeguato gli strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo.
			<i>Base</i>	Individua ed utilizza le fonti per ricavare conoscenze essenziali sulle civiltà antiche. Usa gli strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo in contesti semplici.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Individua fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà antiche se supportato dall'insegnante. Con indicazioni usa gli strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo in contesti semplici.
	<i>2. Produzione scritta e orale</i>	1. Confrontare ed esporre con un linguaggio specifico gli aspetti principali delle civiltà studiate.	<i>Avanzato</i>	Confronta ed espone in modo preciso e pertinente, con un linguaggio specifico, gli aspetti principali delle civiltà studiate.
			<i>Intermedio</i>	Confronta ed espone con un linguaggio specifico, gli aspetti principali delle civiltà studiate.
			<i>Base</i>	Confronta ed espone in modo essenziale, gli aspetti principali delle civiltà studiate.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Confronta ed espone con domande guida dell'insegnante, gli aspetti principali delle civiltà studiate.

<b>TECNOLOGIA</b>			
<i>classe</i>	<i>nucleo tematico</i>	<i>obiettivi di apprendimento</i>	<i>giudizio descrittivo</i>

		<i>oggetto di valutazione</i>		
<b>1<sup>a</sup></b>	<i>1. Vedere e osservare. Prevedere e immaginare.</i>	1. Riconoscere e descrivere le caratteristiche di oggetti e strumenti e classificarli in base alla loro funzione. 2. Proporre e descrivere procedure per la realizzazione di semplici manufatti.	<i>Avanzato</i>	Rappresenta, descrive in modo appropriato e corretto semplici oggetti di uso comune. Pianifica in modo autonomo e preciso le fasi operative per la costruzione di un manufatto.
			<i>Intermedio</i>	Rappresenta, descrive in modo corretto semplici oggetti di uso comune. Pianifica le fasi operative per la costruzione di un manufatto.
			<i>Base</i>	Rappresenta, descrive in modo essenziale semplici oggetti di uso comune. Pianifica le fasi operative essenziali per la costruzione di un manufatto.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Rappresenta, descrive semplici oggetti di uso comune se guidato. Pianifica le fasi operative per la costruzione di un manufatto, utilizzando materiale di supporto.
	<i>2. Intervenire e trasformare</i>	1. Realizzare semplici manufatti seguendo un modello o istruzioni fornite. 2. Esprimere e comunicare utilizzando codici e linguaggi diversi.	<i>Avanzato</i>	Si esprime e comunica in modo preciso e pertinente utilizzando codici e linguaggi diversi.
			<i>Intermedio</i>	Si esprime e comunica in modo preciso utilizzando codici e linguaggi diversi.
			<i>Base</i>	Si esprime e comunica in modo essenziale utilizzando codici e linguaggi diversi.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Si esprime e comunica con l'aiuto dell'insegnante.
<b>2<sup>a</sup></b>	<i>1. Vedere e osservare. Prevedere e immaginare.</i>	1. Riconoscere, descrivere e confrontare le caratteristiche di	<i>Avanzato</i>	Rappresenta, descrive in modo appropriato e corretto semplici oggetti di uso comune. Produce semplici manufatti seguendo le procedure in modo autonomo e corretto.

		oggetti e strumenti e classificarli in base alla loro funzione. 2. Elencare gli strumenti, i materiali e i passaggi per realizzare semplici manufatti.	<i>Intermedio</i>	Rappresenta, descrive in modo adeguato semplici oggetti di uso comune. Produce semplici manufatti seguendo le procedure in modo autonomo.	
			<i>Base</i>	Rappresenta, descrive in modo essenziale semplici oggetti di uso comune. Produce semplici manufatti seguendo le procedure in situazioni note.	
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Guidato, rappresenta e descrive semplici oggetti di uso comune. Produce semplici manufatti seguendo le procedure supportato da materiali.	
	<i>2. Intervenire e trasformare.</i>	1. Realizzare e decorare semplici manufatti utilizzando 2. Esprimere e comunicare utilizzando codici e linguaggi diversi		<i>Avanzato</i>	Utilizza in modo creativo e pertinente codici e linguaggi diversi.
				<i>Intermedio</i>	Utilizza in modo autonomo e corretto codici e linguaggi diversi.
				<i>Base</i>	Con alcune indicazioni utilizza in modo essenziale codici e linguaggi diversi.
				<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Con il supporto dell'insegnante utilizza semplici codici e linguaggi diversi.
<b>3<sup>a</sup></b>	<i>1. Vedere e osservare. Prevedere e immaginare.</i>	1. Descrivere e rappresentare i dati di osservazione attraverso disegni e tabelle. 2. Pianificare la costruzione di un semplice oggetto elencando strumenti e materiali.	<i>Avanzato</i>	Realizza in modo corretto e preciso rappresentazioni grafiche. Produce semplici manufatti pianificando in modo autonomo e corretto le fasi di esecuzione.	
			<i>Intermedio</i>	Realizza in modo preciso rappresentazioni grafiche. Produce semplici manufatti pianificando in modo autonomo le fasi di esecuzione.	
			<i>Base</i>	Realizza in modo essenziale rappresentazioni grafiche. Produce semplici manufatti pianificando le fasi essenziali di esecuzione.	



			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Realizza con supporto di materiali rappresentazioni grafiche. Produce semplici manufatti con le risorse fornite dall'insegnante.
	<i>2. Intervenire e trasformare.</i>	1. Realizzare e decorare vari manufatti utilizzando gli strumenti adatti e descrivendo le operazioni svolte. 2. Esprimere e comunicare utilizzando codici e linguaggi diversi.	<i>Avanzato</i>	Utilizza in modo creativo e pertinente codici e linguaggi diversi.
			<i>Intermedio</i>	Utilizza in modo autonomo e corretto codici e linguaggi diversi.
			<i>Base</i>	Con alcune indicazioni utilizza in modo essenziale codici e linguaggi diversi.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Con il supporto dell'insegnante utilizza semplici codici e linguaggi diversi.
<b>4<sup>a</sup></b>	<i>1. Vedere e osservare. Prevedere e immaginare.</i>	1. Descrivere e rappresentare i dati di osservazione attraverso disegni, tabelle e grafici. 2. Pianificare la costruzione di un semplice oggetto elencando strumenti, materiali e fasi di realizzazione.	<i>Avanzato</i>	Realizza in modo corretto e preciso rappresentazioni grafiche. Produce semplici manufatti pianificando in modo autonomo e corretto le fasi di esecuzione.
			<i>Intermedio</i>	Realizza in modo preciso rappresentazioni grafiche. Produce semplici manufatti pianificando in modo autonomo le fasi di esecuzione.
			<i>Base</i>	Realizza in modo essenziale rappresentazioni grafiche. Produce semplici manufatti pianificando le fasi essenziali di esecuzione.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Realizza con supporto di materiali rappresentazioni grafiche. Produce semplici manufatti con le risorse fornite dall'insegnante.
	<i>2. Intervenire e trasformare.</i>	1. Realizzare e descrivere vari processi di costruzione. 2. Esprimere e comunicare utilizzando codici e linguaggi	<i>Avanzato</i>	Utilizza in modo creativo e pertinente codici e linguaggi diversi.
			<i>Intermedio</i>	Utilizza in modo autonomo e corretto codici e linguaggi diversi.

		diversi.	<i>Base</i>	Con alcune indicazioni utilizza in modo essenziale codici e linguaggi diversi.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Con il supporto dell'insegnante utilizza semplici codici e linguaggi diversi.
<b>5<sup>a</sup></b>	<i>1. Vedere e osservare. Prevedere e immaginare.</i>	1. Confrontare i dati raccolti dopo averli rappresentati attraverso tabelle, grafici e schemi.	<i>Avanzato</i>	Realizza e confronta in modo corretto preciso rappresentazioni grafiche.
			<i>Intermedio</i>	Realizza e confronta in modo corretto rappresentazioni grafiche.
			<i>Base</i>	Realizza e confronta in modo essenziale rappresentazioni grafiche.
			<i>I.V.D.P. acquisizione</i>	Realizza e confronta rappresentazioni grafiche con il supporto dell'insegnante.
	<i>2. Intervenire e trasformare</i>	1. Pianificare e rappresentare graficamente la costruzione di un semplice oggetto elencando strumenti, materiali e fasi di realizzazione. 2. Comprendere il funzionamento di	<i>Avanzato</i>	Produce semplici manufatti pianificando in modo autonomo e corretto le fasi di esecuzione. Comunica in modo preciso e pertinente il funzionamento di semplici oggetti.
			<i>Intermedio</i>	Produce semplici manufatti pianificando in modo autonomo le fasi di esecuzione. Comunica in modo preciso e pertinente il funzionamento di semplici oggetti.
<i>Base</i>			Produce semplici manufatti pianificando in modo essenziale le fasi di esecuzione. Comunica le informazioni principali del funzionamento di semplici oggetti.	

		<p>semplici oggetti realizzando e descrivendo i processi di costruzione e smontaggio.</p> <p>3. Esprimere e comunicare utilizzando codici e linguaggi diversi.</p>	<p><i>I.V.D.P. acquisizione</i></p>	<p>Produce semplici manufatti pianificando le fasi di esecuzione con risorse fornite dall'insegnante. Comunica il funzionamento di semplici oggetti con domande guida.</p>
--	--	--	---	--